

الثاني من الباب الخامس عشر فما شئ به غرور من الحجة
 من شوايع العوايد المستقيمة مضمنا على كمالها في
 مضا حبه الزماني ادب به العباد من عبد المطلب والذ
 عبدالله رضي الله عنهما فانه قال في اري امير المؤمنين
 يعني عمر بن الخطاب يستحقك ويستحقك ويدنيك
 علي فلا يكره الصباية واي اوصيك خلال ذلك لا
 تفشين له شرا ولا يحون عليك كذا ولا تقاين عند
 احداه قال الشيخ في كذا بين عباس كل واحد
 خير من الف كذا اي والله ومر عشر الاف منها
 على كليلي سقمها حبه الزماني من مدنا السلام
 اذ ارد خل عليه وان ينظر بعين الاكثار اليه
 وان جلس حيث انتهى به المجلس حتى يدنيه فان
 في ذلك تبيها للقدح وتاثيرا للتحسين وكذا وان
 كان مختصا بدينه ومراد به قلة الخلافة والعبا
 ملة بلا انصاف وتوكل الجواب عن فاحش الخطاب
 واستر الغيب حقا القريب وان يمشي اجربا اذ احش
 ونجس الاستماع اذ احش ه وفي بعض احكام الاستماع
 بالعين فاذا اذبت عين من كثره مقبله على غيرك فافرق
 جلد بينك الى غيره شاعر في غير العاشق
 اذ احش ثقب الحشوا استماعهم وان حاد نواله وامين ه
 وقالوا اذ اكل كرمك فاضح اليه بشمك اقبل

عليه ووهك ووكل مشغبه ناطرك وامشغل بدينه خاملوك
 واسعه ساع مشغبه مستطون له وان اجكمنة علما وتنته
 فها وان تترط في الدلالة عليه فوما شاقف الا تقاض اليه
 وليكن جزمة مجلسه اذا غاب كجورته اذا حض وموان يكون
 مع ريسه كما كان حارثه بن يزيد مع زياد بن جهمان رادا
 نيم على استينان حارثه بن زيد فقال كيف الطرح رجلا
 هوشا من مند دخلت العراق لم يرضك كذا في ركا به ولا
 تعد مني فتظن اني غناه ولا فاعر عني فلو كنت عنقي المسه ولا
 احد على الشمس في شتا ولا الزوح في صيف ولا شالته عن
 شي من العلوم الاحسبته انه لا يحسب عن وقال عبد الملك
 بن زياد لعبد الرحمن بن هب كومي مودب ولد بعدان
 حصه وانتر له قور متولته يا عبد الرحمن اعد لي قد
 جهلك جليسا مغربا بعد ان كنتا بعام بعد او من
 لم يعرف تقضان ما خرج منه لم يعرف تقان ما دخل فيه
 لا يطوي في وجهي فاننا اعدله بنفسه منك ولا تشا عديني
 على شي نقيه وان تحبني الغضب فان مواه الرضا للهني علي
 عبي فيها فيريد عندك منك فالمشا عده عليه وكن
 علوا لتمام الحط بالمشكوت احب منك على القانف ما الكلام
 فقد قيل اذا اعلمك الكلام فامر واذ اعلمك الصمت فقل
 ولا تزدن على احد في محفل كمنى فقد تمارنت بطوك ه
 واعلم ان حشر الاستماع احسن من حسن التوا واذا اخذ منك

علم