

المعقول لا يظهر تحت هذا المعنى لانهم جعلوا كون المسند سببا احدهما على معنى انه كون
المسند جمله حيث قالوا او اما كونه جمله وللقوى او لكونه سببا ولا بد ان يعرف اول كونه
سببا حتى يتوصل الي معرفة كون المسند في الكلام جمله وما ذكره في المسند فقط
يعرف اول كونه جمله حتى يعرف كونه سببا انتهى ويلمع ان تعلم ان هذا المعنى ليس
ماخوذا من بديع كلام السكاكي كما يفهمه اخي العارضة وقال في شرح المعراج ثم كلامه
منزوح في ان المسند المسند في مثل ان يكون له اسم هو كونه هو كونه هو كونه هو كونه
الواقع عند المعنى والظاهر من تفسير المصنف في الاول ثم قال فيه ايضا ويلمع ان تعلم
ان المسند قد يكون جمله لا للقوى ولا لكونه سببا وذكر في صحتها مثل ان يكون له اسم
ان قال ومنها حيز المنذر اذا كان جمله اسم مسند على بسبب المعقول لا يتصور ميل زيد
اخرى غير اوعلامك وان يدبره قوله بشره وهذا لم يتناولنا حيزه فعلا ومسوق وان
ادعى انه سببي فيعلمون كذا كما مرنا المنذر الاول بولوا ثلثات مسكرا ومنها مثل
ان تدبره اوضحته علامه وردد فام عن في جازم ويذكر فيهما اسند الفعل الى ما
بعده وليس بان يقره بتسبيك ما قبله انتهى فثبت من هذا المقول ان هذا المعنى ليس
معنى بديع كلام السكاكي واما ذكره السراج لان مقابلته بالقوى بمعنى ادراج المسند الذي
هو جمله وليس يدعى فيه بعد الايمان وقد اشار الى ذلك فيما سبقت في بحث انرا والمسند
جمله هذا ولا يصدق في هذا المعنى ان يقال ان قوله سببي مسند في كمنته الى مضارع يعرف
تقدمه غير سببي في عرف المصنف واعم المضاف اليه معانده فاستقر الصبر في قوله سببي
لكونه كالسبب كما مر في موضعه وذكره غير مرة كما ذكر السراج في قول ابن كاحك
التقدمه فما بعد وكذا ذكر المعقول الشريف في قوله قال ان معضلة الحال هو الكلام لان
المدكور حقيقه هو الكلام لا الحرف والتقدمه فيه كذا لان المدكور حقيقه هو الكلام
الجزء المستوعب وكون الكل المعقول الذي حقيقته معضلة الحال فاذا صل للكل انه مدكور
حتاج ايضا الى ابدال اي مدكور حقيقته كذا في وجه الشبهة انه حسي اي
حسي اوله وحسده كون المعنى ان معضلة اوله المسند هو كونه غير مقدر للقوى
وكون حيزه غير سببي دلوك ان مقدر للقوى فهو جمله قطعا ولو كان حيزه سببا
مقدر يكون مراد ودر كونه جمله ولا خلاف في قول المصنف واما افوجه فليكنه غير سببي
اي ان يعرف مما نقلناه عنه من شرح المعراج انه لا يتصور ان لا يحصل هذا المعنى
الا بهذه الخصوص ومن بديع كلام السكاكي عرفت انه لم يرد بالسببي الا في الجمله

وهذا هو المعنى
فان قيل ان
المعراج السببي

وحسده فيفسر السببي هو الواقع بعد مسند المسند التي هي من معلومات ذلك المتدبر
فلا يدخل فيه الا في زبواه منطلقا من زبواه منطلقا ووزن منطلقا ووزن منطلقا
الاخر في السببي وان كان مغزى المعارف فيها يدع بناجده قولنا واما افوجه فكذلك
غير جمله كما هو اللان من بسم الشارح وكذا فيما سبقت في قوله واما كونه جمله للقوى
او لكونه سببا اذ بضم المعنى واما كونه جمله للقوى او لكونه جمله لان قول السكاكي
لا يتفق بمصطلح بالمعنى اي بمعنى اجزاه الاخر من بسم السببي وكذا ان يتكلم وفعال
مقتضوه انه ليس جمله وان كان سببيا فتأمل قوله ولا بعد للقوى بمعنى كذا عدم قوله
هذه الصوره القوي عند السكاكي في بيان كون المسند جمله ان ثنا الله تعالى قوله
اي بعد المسند حقيقة الذي هو كذا لان الزمان جزء من مفهوم التقدير في فعل
ما في بعض الفسخ واما بعد كون فيه استمرار لان السابق هو المسند صورة والمزاد
هو المسند حقيقة قوله وهو الزمان الذي قبل زمانا وكذا ما قبله من زمان قبل
طرف زمان فلو لم ان يكون الشيء طرفا لنفسه وان يكون للزمان زمان وكذا قوله في
المستقبل حوده بقدر هذا الزمان بلزوم فيه اجر المحرور من وقته ايضا شئ اخر
وهو ان لفظ تزويد ان جعل على الاستعمال فاق معقول في ذلك لا يصح من سبب
الاستعمال في الاستعمال وايضا اجزا الاستعمال في بديع المسند وان حذا على
كان كل من الحال والاستعمال ماخوذا في تعريف الاخر وكذا ما قبله في مثال قولنا
تقدم الزمان الماضي وساق الزمان المستقبل قال المحقق واكثر انها مناشات
واهي لان هذه المعربات تنبيهات بغير هذه اللفظ منها ومن تلك العاربات ما هو المقصود
بها ولا يحظر بها من شئ مما ذكره واما المدعو فيهما فمفسد من علوم اجزا للاحط فيهما
حائب العجز ون العوعد العظيمة البنيه على الطواصير وقديمت في تلك العلوم ان
تقدم اجزا الزمان بعضها على بعض بذواتها لا بزمانه اخرى بخلاف الزمانات
على انه قد يقال المعارب الاعرابي بضم الطحيطه في اجملهم الظاهر ان زياده
قوله تزويد في بديع المسند ان كان باقي البديع معانده لا سماع لفظ المستقبل
بالتزويد اذ معناه الذي يطلب اقباله قوله وهو اجزا قال في شرح المعراج الظاهر
ان المراد اجزا لا بديع تسمى الاثبات على ما مره المكمل من مركب الزمان من
الاثبات ككسر من كونه الفرحه السببي واما على مذهب الحكماء العالمين بان الزمان
موجود متصل بالحال عند بديع وهو الالان بغير حال في الزمان لا بديع منه فالان كسب

صورة قوله
فان قيل ان

وحسده