بالكناية والبعد وقرينتها فيه تسامح فان القرينة انما هو نسبتها كان القرينة
في اطفار المنية انما هي اضافة الاظفار وقد اشار الشارح الى ما سيأتي
الى ذكر نقوله ونسبته الى طق بها وقرينة الاستعارة قوله وعلى هذا القياس
فما جعله القوم قرينة السعة كجعله هو استعارة بالكناية وما جعلوه
استعارة سعة جعله هو قرينة الاستعارة بالكناية قال المحقق الشريف
ورد عليه صاحب الكشف بانه قد يكون تسمية المصدر هو المقصود بالاصالة
الواضح الجلي ويكون ذكر المتعلقات تابعا ومقصودا بالعرض والاستعارة
حينئذ يكون سعة كما في قوله

تري الرياح رياض الحزن مزهرة ... اذا سرين النوم في الاجفان ايقاظا

فان الشدة ههنا انما حسن اصالة بين هبوب الرياح وبين الورد ولا حسن
التسمية ابتداء بين الرياح والمصيف ولا بين الرياح والصيف ولا بين
الانماط والطعام نعم يلاحظ التسمية بين هذه الامور تبعا لذلك
التسمية ولا يصح ان يعكس فيجعل التسمية بين الهبوب والقرى تبعا لشيء من
هذه التسميات فلا يصح ههنا رد التبعية الى المكنية عند من له ذوق
سليم قال [illegible] ومن الواضح في ذلك ما في قول الشاعر
ضحك المشيب برأسه فبكى فما حسن اصالة بين ظهور المشيب
وبين الضحك ولا حسن ابتداء بين المشيب وبين شخص ضاحك او ثغر
ضاحك كما لا يخفى بعد فاك وقد يكون الشيء في المتعلق عرضا اصليا وامرا
جليا يكون ذكر المتعلق واعتبار التسمية فيه تبعا محققا على الاستعارة
بالكناية كقوله تعالى بعضول عهد الله فان تسمية العهد ناكثا مستفيض
مشهور وقد يكون التسمية في مصدر الفعل وفي تعلقه على السواء فيصح
حينئذ ان يجعل استعارة سعة وان يجعل مكنية كما في قولك بطق الحال

بكذا فان كلا من تسمية الدلالة بالنطق وتسمية الحال بالمتكلم انما يستحسن
فطهر انما احاره السكاكي من الوجه مطلقا مردود من وجه قوله فلا وجه لقوله
اجيب عنه بان السكاكي قد صرح بان عدم امكان المكني عنها عن التخييلية
انما هو مذهب السلف قوله ضروره انه يحاذي علاقة المشابهة فذلك
لان الجمهور انما سووا على انه استعارة سعية لعلاقة المشابهة كما هو
شان الاستعارة وعلاقة المسابهة موجودة قطعا قوله وقد يجاب
هذا الجواب سيد ابطال كلام المتم لا يصح كلام السكاكي اما الاول
فلان المصنف قد ادعى ان السكاكي ان لم يقدر لفظ السعة حقيقة وجب
ان تكون استعارة والمحلف في بعض المواضع شرح فيه كلا الامرين واما الثاني
فلما ذكره الشارح واعلم ان هذا الجواب مع عدم صحيحه لكلام
السكاكي مبني على ان السكاكي مشترط في العلاقة اعتبارها لا وجودها
اما لو كان ممن لم يشترط وجودها وكلام المصنف نام بلا شبهة وكلام المجيب
مندفع من اصله قوله لا حرج في جمع الامثلة لجواز ان تخص العلاقة
في المشابهة كما حسناه المستعار له هذا قوله وهو وجود المكنى عنها
بدون التخييلية فان التخييلية عنده استعارة عن الصور الوهمية وليس القرينة
على مقتضى هذا الجواب الا المجاز اعني استعارة قوله حسن كل من الحسنين
الخ لو قال المصنف حسن الاستعارة برعايته جهات حسن التسمية لكان
وافيا بالمقصود مع الاحتراز قتامل كان يكون وجه الشبه شاملا
للطرفين في جعل هذا جهة الحسن بطريق فانه اذا لم يشمل الطرفين تنتفي
صحة التسمية لاحسنه قوله وان لم يسم راكبه انما اعتبر اشعار الراكب
لانه لو زيد على ذلك بان سمي المشبه به بالمشبه كما في قوله تعالى حتى يتبين
لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر وذكر ما يشعر البيان الاصفر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)