

واقض قضا لا يترد فاعله ، بالرفع فيما لم يسم فاعله
من بعد ضم اول الافعال ، كقولهم يتكلم محمد الوالي
س اي احكم للمفعول الذي لم يسم فاعله بالرفع امامه مقام الفاعل المحبوس
واذا ارتد بنا الفعل ضم اوله مضارعا كان كالمثل في الناطم او ماضيا
كضرب يدوك العبد **تسعة** لم يرد الناطم على ضم اول الفعل ولا يرد
ذلك من كذا ما قبل اخره ان كان ماضيا كضرب فحده ان كان مضارعا كضربت
س هه اخراذ ابني الفعل المتعدي الى مفعولين كسقي زيد عمرا لئلا
لما لم يسم فاعله لم يرتفع الا واحد كما لا يكون الفاعل الا واحدا وانتصب
الثاني مفعولا شغري لئلا فان كان لا زائنا ت عنه المصدر نحو فاذا فتح
في لصورة واحدة **ص**
وان يكثر ثاني الثلاث الف ، فالكسرة حين تمتد في لا تقف
تقول سبع الثوب والعتائم ، وكيل زيت الشام والطعام
س اي ان ضم اول الفعل انما هو اذا كان صحيح العين فان كان عين ماضيه
القاسم كانت متعديا عن كذا وعو وكال قولك شاق
يسوق كذا اوله ووليت لالفا نحو بيع الثوب كيل الطعام وقيل وشاق
س هه ما ذكره لا يحضر للملائي بل في الضا في جوارقاد واختار فقال
انفدله واختره وما ذكره ايضا كسره وله غيره لان بل يجوز ان ضم
كأقريهما في حوقيل وشيق **بارت المفعولين**
والصبي للمفعول حكم او جبا ، كقولهم ضا ابا اميرار سنا
وربما اخر عنه الفاعل ، نحو قد استوفى الخراج العايل
وهذا ظاهر لا يحتاج الى شرح او حيا ضم المذم وكسر الجيم والخراج
اجرة الارض وانما جعل الصبي على المفعول ليعرف منه ومن الفاعل
والاصل ان يوفى المعلم الفاعل المفعول ضا الاميرار سنا وجوز

تقدم

تقدم الفاعل كالمثل به وعلى الفعل ايضا كقوله تعالى فديناكم ووفينا
تقولون **ح** وان تفاركم موتى يعلى ، فتقدم الفاعل فهو الاول
س اي انما يجوز تقدم المفعول اذا لم تحذف اللبس فان خيف لئلا يفسد الفاعل
بالمفعول لعدم طهارة الاعراب هما معا كالمثل به وحذو كون الفاعل
اولهما فلو ظهر الاعراب احدهما نحو كرموتى زيدا او تابع احدهما نحو
كلم موتى الكليم يعلى او دل العقل على الفاعل كما اضعفت لك في الصغر
جاز تقدم المفعول لمن اللبس **بارت طر واخواتها**
ح وكل فعل متعد يتصبت ، مفعوله مثل شق ويشرب
لكن فعل السلك واليقين ، نصبت مفعولين في اليقين
تقول ودخلت الهدا لاجبا ، وقد وجدت المشترا لاجبا
وما اظن عامرا زفقتا ، ولا ارى كذا صديقتا
وهكذا تضع في عيش **ح** وفي حسبت ثم في زعمت
س اي ان الفعل ضا وان متعد والازم ما لا تجاوز بنفسه الى مفعول
كفان ردد ورجع عو والمتعدي بخلافه يرفع فاعله ونصبت مفعولة
كما سبق ان الفاعل مرفوع وان نصبت للمفعول حكم او جبا فاعاده ههنا
نوطيته وعلامة الفاعل ان يحل محله تا المسك كما شعبت الصفة علامة
المفعول ان يحل محله يا القين كما شيعي الرقيق ثم المتعدي قد تنعدي
الى مفعول واحد كسرت يد لينا والى المشرك سقي زيد عمرا والى ذلك اشار
سقي وشرب لكن يجوز حذف المفعول لو احد كسرت يد والاقطار على احد
المفعولين كسقي زيد عمرا او باطر وهو افعال السلك المقنن فانه لا
يجوز حذف المفعول معا ولا الاقطار على احدهما وقد ذكرنا الناطم باسمه
ثلاثة منظر للظن وهو ظن وظال وحسب لانه للظن هو ظن ووحيد
وزاى وواحد محتمل لهما وهو زعم وامثلها ظاهرة من المظن واخواتها قول

الضوء الكبرى