فنحوانا الاكرم منك مالا واعز نفرا وصلح اطهر منه عرضا واحسن خلقا
واما الفاعل المحول فنحو قر زيد عينا وطاب نفسا اصله قرت عين زيد
وطابت نفسه فحول الى التمييز لانك لو قلت طاب زيد احتمل ان تطيب رايحته
اومعيشته اوغيرها فلما قرنته المبهم بقولك نفسا نصبته على التمييز
فايده ارض البقيع مقبرة اهل المدينة الشريفة والعرض بكسر العين
النفس وقرت بكسر الرا ومضارعه يقر بفتح القاف واشتقاقها اما
من القرار اى اطمان او من القر بالضم وهو البرد والاياب العود من السفر

باب كم الاستفهامية

وكم اذا جيت بها مستفهما ؛ فانصب وقل كم كوكبا تحوي السما ؛
س وشرح هذا البيت قد سبق في كم الخبرية والفرق بينهما ان الاسم
المنصوب بكم الاستفهامية لا يكون الا بعد تمام الكلام لان هذا شان
التمييز لانك اذا قلت مثلا كم مالك احتمل انك تسال عن عدد ابله او غنمه
او عبيده او غيرها فاذا قرنته بقولك ابلا نصبته تمييزا ومثله كم تحوي
السما اى كم تجمع فتحتمل كم تجمع من الملكة او من الغمام او من النجوم وغيرها
فلما قلت كوكبا ازلت الابهام تنبيه اجاز جماعة منهم ابن مالك في تمييز
كم الاستفهامية الجر ايضا على تقدير اضمار من قبله كتمييز المقادير لكن
قيد ابن مالك جواز ذلك بدخول حرف جر ايضا على كم كقولك بكم درهم
اشتريته اى بكم من الدراهم

باب الظروف

والظرف نوعان فظرف ازمنة ؛ يجري مع الدهر وظرف امكنة ؛
والكل منصوب على اضمار في ؛ فاعتبر الظرف بهذا واكتف ؛
تقول صام خالد اياما سبعا ؛ وغاب شهرا واقام عاما ؛
وبات زيد فوق سطح المسجد ؛ والفرس الابلق تحت معبد ؛
والريح هبت يمنة المصلي ؛ والزرع تلقا الحيا المنهل ؛

وقيمة الفضة دون الذهب ؛ وثم عمرو فادن منه واقرب ؛
س اعلم ان كل فعل لا بد له من وقت ومكان يقع ذلك الفعل فيه فاذا
ذكرت وقت الفعل او مكانه معه نصبتهما لانه مفعول فيه ويسمى ظرف
الفعل كالظروف التي يوضع فيها الامتعة كقولك كسى زيد عمرا ثوبا
يوم الجمعة تحت المنبر فكسى فعل ماض وزيد فاعله وعمرا مفعول به اول
وثوبا مفعول به ثان ويوم الجمعة زمان الفعل وتحت المنبر مكانه فهما منصوبان
على اضمار في اى في يوم الجمعة وفي تحت المنبر فاعتبر بذلك ظروف الزمان الجارية
مع الدهر اى السايرة بسيره فالدهر كل الزمان وهي المبهمة المعبر بها عن اوقاته
كعام وسنة وشهر ويوم وليلة وساعة ووقت وزمان وظهر وعصر وعشا ومنه
صام خالد اياما وشهرا وعاما وجيتك عشا وظروف المكان كالجهات الست السابقة
وهي فوق وتحت وورا وامام ويمين وشمال وما ادى معناها كاعلى واسفل
وتجاه وحذا وتلقا وخلف وقدام وغربي وشرقي ودون وثم بفتح الثا وامثلة
ذلك ظاهرة من النظم فايده الفرس الابلق والحيا بسكون الياء المطر والمنهل
المنصب بشدة ودون هنا بمعنى تحت وثم يشار به الى المكان البعيد نحو واذا
رايت ثم اى هناك وفيض البصرة موضع زيادة دجلتها وقعد رجل كعبد وخالد
وزيد ص وقد اكلت قبله وبعده ؛ واين وخلفه وعنده ؛
س اى وهذه ايضا من الظروف وانما افردناها لانها تصلح لان تكون ظروف زمان
وظرف مكان باعتبار ما تضاف اليه فان اضفتها الى زمان كقولك صمت بعد الخميس
وقبل السبت واثر رمضان وخلف شعبان وعند طلوع الفجر وشبه ذلك
نصبتها نصب ظروف الزمان واذا قلت مثلا داري قبل المسجد وبعد الحمام وخلفه
وعنده نصبتها نصب ظروف المكان ص
وعندها النصب مستمر ؛ لكنها من فقط تجر ؛
واينما صادفت في لا تضمر ؛ فارفع وقل يوم الخميس نير ؛

Copyright @King Saud University