

المادة المضاف للفتحة أصل
هو غير المشي والجرع فان كان مشي او جوع
مذكر سالم على ما روي به
كما يردان واربكون
وينصب المضاف في النداء
س اي واذا كان المنادي مفصلا فهو منصوب
بمثل المضاف الاسم المطول
ارسول الله يا أهل البيت
كذلك لاطالع اجدلا وما جستا وجمته
بالطفا فالعباد لانه شبهه
المضاف وما ين عند ذوى الأرقام
فولكل اعلام ياغلام
وجوز واوجه هدى البياض
والوقف بعد فتحها بالهاء
وألها في الوقف على غلاميه
كالها في الوقف على سلطانيه
ووالقوم فيه ياغلاما
كانتوا يا جستر تاعلى صا
اي واذا بودى الاسم المضاف
الى المفسر حان فيه اربعة اوجه
احدها
هو ان تحذف الهمزة الياء مع
ابقاء الكسرة كما غلام بكسرة الهمزة
وتأنيها
وبالتالي انما الياء ساكنة
ومفتوحة كما على من يسكون الياء
وبحرفها اذا
وعملت على اوجه الثالث
علانية زيادة هي ان السكت
حفظ الفتح
الياء للثة لوقف يسكون الياء
محصل الوقف منه ومن
الوجه الثاني وهذا معنى قوله
والوقف الزرع على الاستداء
والها جنة
اره اذا فتح الياء والوقف
بالياء لا يسكون نبي وتسمى
هذه الهاء السكت
وايضا ان يشار فيها
كالها في الوقف على
سلطانية وراى صا ابدك
الف من يافتح بحرفها
ياغلاما كما في الوقف على
سلطانته وراى صا ابدك
يا جنة في الشفاء
ياغلاما هذا وانك
نبيه اذا بودى الال
مضاف من الالف
الفتحة والوجه الرابع
الوجه هو مفتوحا اي
وقسمان اعراض
منها العطف لانه مفوضا
كرام وفاض للاجر
فيها الاثنان

المادة المضاف للفتحة اصل
هو غير المشي والجرع فان كان مشي او جوع
مذكر سالم على ما روي به
كما يردان واربكون
وينصب المضاف في النداء
س اي واذا كان المنادي مفصلا فهو منصوب
بمثل المضاف الاسم المطول
ارسول الله يا أهل البيت
كذلك لاطالع اجدلا وما جستا وجمته
بالطفا فالعباد لانه شبهه
المضاف وما ين عند ذوى الأرقام
فولكل اعلام ياغلام
وجوز واوجه هدى البياض
والوقف بعد فتحها بالهاء
وألها في الوقف على غلاميه
كالها في الوقف على سلطانيه
ووالقوم فيه ياغلاما
كانتوا يا جستر تاعلى صا
اي واذا بودى الاسم المضاف
الى المفسر حان فيه اربعة اوجه
احدها
هو ان تحذف الهمزة الياء مع
ابقاء الكسرة كما غلام بكسرة الهمزة
وتأنيها
وبالتالي انما الياء ساكنة
ومفتوحة كما على من يسكون الياء
وبحرفها اذا
وعملت على اوجه الثالث
علانية زيادة هي ان السكت
حفظ الفتح
الياء للثة لوقف يسكون الياء
محصل الوقف منه ومن
الوجه الثاني وهذا معنى قوله
والوقف الزرع على الاستداء
والها جنة
اره اذا فتح الياء والوقف
بالياء لا يسكون نبي وتسمى
هذه الهاء السكت
وايضا ان يشار فيها
كالها في الوقف على
سلطانية وراى صا ابدك
الف من يافتح بحرفها
ياغلاما كما في الوقف على
سلطانته وراى صا ابدك
يا جنة في الشفاء
ياغلاما هذا وانك
نبيه اذا بودى الال
مضاف من الالف
الفتحة والوجه الرابع
الوجه هو مفتوحا اي
وقسمان اعراض
منها العطف لانه مفوضا
كرام وفاض للاجر
فيها الاثنان

٥٢

المادة المضاف للفتحة اصل
هو غير المشي والجرع فان كان مشي او جوع
مذكر سالم على ما روي به
كما يردان واربكون
وينصب المضاف في النداء
س اي واذا كان المنادي مفصلا فهو منصوب
بمثل المضاف الاسم المطول
ارسول الله يا أهل البيت
كذلك لاطالع اجدلا وما جستا وجمته
بالطفا فالعباد لانه شبهه
المضاف وما ين عند ذوى الأرقام
فولكل اعلام ياغلام
وجوز واوجه هدى البياض
والوقف بعد فتحها بالهاء
وألها في الوقف على غلاميه
كالها في الوقف على سلطانيه
ووالقوم فيه ياغلاما
كانتوا يا جستر تاعلى صا
اي واذا بودى الاسم المضاف
الى المفسر حان فيه اربعة اوجه
احدها
هو ان تحذف الهمزة الياء مع
ابقاء الكسرة كما غلام بكسرة الهمزة
وتأنيها
وبالتالي انما الياء ساكنة
ومفتوحة كما على من يسكون الياء
وبحرفها اذا
وعملت على اوجه الثالث
علانية زيادة هي ان السكت
حفظ الفتح
الياء للثة لوقف يسكون الياء
محصل الوقف منه ومن
الوجه الثاني وهذا معنى قوله
والوقف الزرع على الاستداء
والها جنة
اره اذا فتح الياء والوقف
بالياء لا يسكون نبي وتسمى
هذه الهاء السكت
وايضا ان يشار فيها
كالها في الوقف على
سلطانية وراى صا ابدك
الف من يافتح بحرفها
ياغلاما كما في الوقف على
سلطانته وراى صا ابدك
يا جنة في الشفاء
ياغلاما هذا وانك
نبيه اذا بودى الال
مضاف من الالف
الفتحة والوجه الرابع
الوجه هو مفتوحا اي
وقسمان اعراض
منها العطف لانه مفوضا
كرام وفاض للاجر
فيها الاثنان

نوع
نوع