

النبى صلى الله عليه وسلم بعد التلبية اى على الدوام الا انه يخفض
صوته في التلبية بالنسبة الى التلبية ويخفي في الدعاء زيادة على
التلبية لقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية وقوله اذ نادى
ربه ناديا خفيا ويكرر التلبية كل مرة ثلاثا لانه اقل مرات
الاجال ويلبى اى خصوصا في اداء الصلاة اى عقيدتها
وقلا كما في سائر الحالات واذا استعطف راحلته اى صرف
عنانها دابة الى طريق اخرى وكذا اذا مال بنفسه الى سبيل
واذ صعد شرفا اى طلع مكانا عليا مع زيادة التكبير المستحب
في ذلك المقام او لتي بعضهم بعضا كان الاولى او لتي احدا
بالاستحار يفتح السجدة جمع سجدة وهو السجدة من الاخير من الليل اى
في اوقات السجدة ويجوز ان يكون بكسر الهمزة والمعنى وعند دخوله
في وقت السجدة كالاصباح والامساك وهو المراد بقوله وعند اقبال
الليل اى وادبار النهار والنهار اى واقبال النهار وادبار الليل
المحصل ان يجدد التلبية في الحالات المختلفة والاقوات المؤلفة بان
قام او قعد او رقد او نام او استمتع او اكل او شرب وامتثال ذلك
وغيره وما يذكر الملك العلام ومما هيبة للتذكير بحالة الاحرام
واذا دخل مكة اى ليلا ونهارا ابتدا بالسجدة اى ان لم يكن له مانع

ويعطى والادب اى منزل مكانا سا...
مع زيادة التضرع...
في ذلك المقام...
بالاستحار...
في اوقات السجدة...
في وقت السجدة...
الليل اى وادبار...
المحصل ان يجدد...
قام او قعد او رقد...
وغيره وما يذكر...
واذا دخل مكة اى...

من دخوله بعد وصوله وقدم رجله اليمنى في الدخول اى دخول
المسجد ويقول اعوذ بالله العظيمة وبوجهه الكريم وساطانه القويم
من الشيطان الرجيم بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله اللهم افتح لي ابواب رحمتك وقدم رجلك
اليمنى في الغر وامنه اى من المسجد قائلا ما سبق الا انه يقول هنا
ابواب فضلك بدل ابواب رحمتك ورد لك وقد بينا وجه
الفرق هنا لك ويدخل من باب السلام اى بناء على ما ورد من فعله
عليه السلام ويقول اللهم انت السلام ومنك السلام واليك يرجع
السلام حينارينا بالسلام وادخلنا دار السلام وتعاليت يا ذا الجلال
والاكرام ونخرج الى الصفاى اى اذا اراد السجدة من باب الصفاى
تبعاً للصفاى سيدار باب الوفا وسيد اصحاب الصفا واذا فابن البيت
اى مشاهدا قبل دخول المسجد او بعده كبر وهلل اى ثلاثا وكان حقه ان
يقول وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم ودعا ما شابه فقد روى الطبراني
انه صلى الله عليه وسلم كان اذا نظر الى البيت قال اللهم زد بيتك
هذا اشرفا وتعظيما وتكروما وراى الاصح انه لا يرفع يديه عند رؤية البيت
ثم ينوى الصلوة كان حقه ان يقول ثم يوجه يديه الى السجدة
الاسعد ويستغل بتحية المسجد ثم ينوى الصلوة اى ان يتقدم على

Copyright © King Saud University