

فان القول قول ذي الفرائض وقت وان كان مستوفاه كما في القول قول صاحب الارض كما في حجة الامارة
 المشغول وواشيان والصحيح انما جازية ويجوز المنزلة والتميم **رجل** اجرد او ه سنة قبل اخص
 السنة اخص صاحب الارض وكسبها وكسبها فقال كسبا حر كان في حيا **درام** الملك كسبها
 والتميمها والتميمها في طلبك صفا فان انكر صاحب الدار كما في القول قوله **رجل** دفع المصارع
 عشرة دراهم فضة وقال قد علمها حرمين فيكون قرضا على وصفا فله واجزل **درام** فضا
 وجا به حنثا وقال قد علمها حرمين وقال صاحب الفضة تمزده عليها شيئا فانه علم
 كرا واحد منها فان حلقا جبر الصانع ان سادف اعقب الله واخذ منه خمسة دراهم ودرع واحد
 العشرة فان سادف المده عشرة دراهم فضة واخذها القليل لان الصانع يدعي على صاحب الفضة
 ودرع واحد وهو ينكر ومصاحبه القليل يدعي على الصانع استحقاق القليل في حلقه كرا واحد
 ولودف في جارك خرا او امره ان يربد والفرق رجلان من عند علي بن عبيد بن جريك واجزالي
درام جان ذلك فانما خلفك بعد البيع فقال الخليل زدت وقال صاحب الفضة لم تزد
 كان وزن خردك صاحب الفضة معلوما بان اتفاقا على ان يخرجه كان منا فان الثوب قايما موزن الثوب
 فان وزن ثوب من وزن ثوب صاحب الفضة هذا من المذيق وقال الخليل هذا من المذيق
 وزيادة وطل غزل زيادة قالوا القول قول الصانع لان المذيق لا يربده هذا القول
 فان زرع القاضي اطلع الخوك في ذلك كان احسن فان دفع الميم فقالوا المذيق لا يربده هذا
 القول كان في القول قول الخليلك مع عينه فاذا طفت خبره ربه الثوب على ان يبطي اصمعه
 وباعه الثوب وان قال اهل العلم المذيق يربده هذا القول كان في القول قول ربه الثوب
 مع عينه فان طفت خبر صاحب الفضة ان شأه عينه مثل غزله وتزل الثوب عليه وان شأه
 الثوب وباعه من اجبر حساب ما قام من اهل وان كان الثوب مستهلكا عند صاحب الثوب
 تزل ابعام وونه كما في القول قول ربه الثوب مع عينه على عهده انما يبيع الخليل اهل
 القول فان طفت كان عليه اجر الثوب ووزن في القول فيقسم المير على ثمن الثوب على ثمنه
 فبده وطل من القول فيطرح عنه ما اصعب به فبده القول وقال الحاكم التمسيد وجهه الصالح
 ان يبطرح عنه ايضا حصة مترك من زيادة المثل في التمسيد لانه اتم ٧٠ اجر المير على المدة
 المثل في ثمنه ارضا غزل وهو انما عمل في رطلين ههنا اذا اختلفا ووزن غزل المير
 كان معلوما وان لم يكن معلوما كان القول قول الدافع وهو ربه الثوب مع عينه سواء كان
 الثوب قايما او هلكا ولا يرجع في هذا الى قول الخوك لانه لا يمكن مودة الفضة على
 وفي مسألة الصانع والغالب يجب ان يرجع في مرفقة الزيادة الى اهل العلم ان كان ثمنه
 ذلك وقد كررنا هذا في البداية واذا دفع اليه ثوبا وامره ان يربده في ثوبه
رجل حلقه لارها نذهب به الى اهل البلاد قالوا عليه الكراحي ربه المير
 الذي حمل منه وكذلك شئ له حمل ومرفقة صاحب طارت امر اجبر له ثمن المير في ثوبه
 المسبلين فضا فخطب به انسان قال ابو يوسف وجه الله بمعنى الامر ولو امره بالرضوخ
 كان الضمان على الاجر لان منفعة المير يكون للموتى ومنفعة الرضا يكون
 سفينة وطل من ثمنه الى ملثم اشتلغا فقال صاحب السفينة الميرك حلقه

عنة دراهم وقال الا ان اشترى لاحتظ ان كان لا يملع شرع دراهم يفت كل واحد
 ولست البداية ممن احدهما باولي من الاخر كان القاضي ان يبدأ بايها شاء والفرع لبدية كان
 حسنا فان حلقا لا اجر احدهما على صاحبه وان اقام البيعة كانت البيعة بينه والوكيل وهو الملاح
 ذم له ما اجر على صاحب البيعة ولا امر عليه لصاحب البيعة لانها لما اقام البيعة
 حلق كان الامر من كان قبلها جارة صاحب البيعة من ارباب لا بد للملاح من ان يكون
 في البيعة واهم اعلم بالصواب
باب في بيع الثوب
 يشترط في بيع الثوب ان يكون من اهل البيت او من اهل البيت او من اهل البيت او من اهل البيت
 اهل الفضة والرجول في الفضة والتخزونه فانه من اهل البيت او من اهل البيت او من اهل البيت
 والاراة وانما لا يكون اهل الفضة حتى لو لم يفتق لا يفتق لا يفتق لا يفتق لا يفتق لا يفتق لا يفتق
 ومن اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت
 الفضة لا يكون فاقه في اذنيك واذنيك واذنيك واذنيك واذنيك واذنيك واذنيك واذنيك واذنيك
 المذيق من وجهه الله وكثيره في اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت من اهل البيت
 عدل تم فسق فسق الفضة حتى لو فقت هذا المير جازة فضاوه سواء كان القاضي من ثمنه
 بنت المال اذ لم يكن واجدا انه اذا ارشفت لستد فضاوه فيما ارشفت القاضي اذ انتهى والعباد باه
 ثم سلم كان على فضاوه وكذا اذا ارشفت لستد فضاوه فيما ارشفت القاضي اذ انتهى والعباد باه
 فهو من ثمنه القاضي يستحق الفضة ولا يفتق له ومع اهله الشاهد له ان يكون عالما ودعا فان
 كان جاهلا فعلا او عالما غير عدل لا يفتق له لا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له
 وان كان الجنية وانما في النار واراها لا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له ولا يفتق له
 من اهل العلم الفاضل وعلى قول القاضي وجهه الله اذا فلد الجاهل لا يصير قاضيا وعند استحقاق
 الرضا يربط بوجه الدخول في الفضة عن اخصا ودان فاد من غير طلبة فان كرا ماله في ابلده
 اختلفا فضا فانما **باب** بيعهم بوجه الدخول وعند الاكياس بالدخول وان ثمنه
 البيرة قالوا من ثمن عليه الدخول ولو اشتمع باي ثم لا يفتق فضا كتابه بمنزلة صلاة الجاهل
 والفتن الواحد لا يفتق باي ثمنه من عليه وان يلد وغيره افضل منه كان افضل اولي وكذا
 العالي واما المصلحة فليس لهم ان يولوا الا افضل الامام اذ لم يكن عدلا جازا حكمه ان
 يصح له دعواه الله عليهم جميعا وتكدر للاعمال من معاوية والخ في ثمنه كان على
 دعواه الله عنه واذا ارشفت وكذا القاضي وكان يبه او عين امره ليعول اراشفت عند القاضي
 فقال ان لم يعلم القاضي بذلك فخذ فضاوه وكان على المير في رد ما قبض وان اعلم القاضي
 بذلك كان فضاوه حرمه واراذا اختلفا فضاوا لا يصير قاضيا بغيره ولو ارشفت
 حراما على القاضي وعلى لستد الرضا على وجه اذينة منها ما هو حرام من الجاهل
 احدها عنة والثاني اذا دفع الرضا الى القاضي ليعض له وهذه الرضا حرام على
 القاضي وعلى لستد الرضا من الجاهل سواء كان القاضي اربوزين ومنها اذا دفع

ميرك يكون اهل البيت

زودا

دعواه

ميرك يكون اهل البيت

دعواه