

لا تخلل فيش عسا وتا تصمت لا يفسد الحل وهو الصحيح لان الماء ما كان يحسا لعينه
 بل مجاورة الحن فاذا تخلل الحن بو قوعه في الحل زال المجاورة فيعود الماء طاهرا كما رغبت
 اذا وقع في حن في خل يظهر وكذا الرغيف اذا خبز تحمّر ثم وقع في خل والنوب اذا وقع
 في حن في خل ما نه يظهر خللات الدقيق اذا خبز حن وحسن فانه يكون تحسا ولا يظهر
 لان ما في الحن من اجزاء الحن لم يصر خلا بالحر فلا يظهر **رحل** خاف على نفسه من
 العنقش سماح له ان يشرب الحن بعد رمابه يدفع به العنقش عند ما ان كان الحن
 يرد ذلك العنقش فما سماح لضطرته وتناول العنقش والحزير ولذا الرجل اذا اكرم على
 الحن سماح له ان يشرب ويوصى ولم يشرب الحن حتى يثقل كان انما وكذا العنقش وخاف
 على نفسه من ذلك ولا يجد ما يزيل به الا الحن سماح له شربه وكذا اذا شرب العنقش
 المملح سماح له لدفع العنقش وان كان يزيد به العنقش في الثا في الا انه لا يشرب
 الا بسماح ما كلفه وبروبه ولا يشرب الا بآفة على الكفاية كالمضطر اذا وجد منه
 سماح له منه مقدار ما يسد رمقه لا ياكله الا بآفة على ذلك فلان المضطر يشرب
 من الحن منه اربابا وبه فسلك احد عليه لان السكندر سماح له بالماح فان الشرب
 منها مقدار ما كلفه سماح فلا يجب به الحد فان شرب مقدار ما يرب وبه والزيادة
 وما فسلكه لواجب ان يزيل به الحد كما لو شرب هذا المقدار حاله الاحتياط لو لم يسلك
رحل خاف على نفسه من العنقش ومع ريقه ماء كليس فان ان عطشه فانه يثقل
 بما دون السلاح ولا يتاكله بالسلاح كما لو شرب منه الطعام حاله الاحتياط هذا اذا
 الماء مع الريق ليرا فان لم يكن كليس فلو على وجهين احدهما ان يكون الماء مقدار
 ما يربو ريقها او كان كليس ليقا احدهما فان كان كليس ليرد ريقها او كان كليس ليرد ريقها
 فان كان كليس ليرد ريقها كان كليس ليرد ريقها باخذ البعض وشرب البعض وان كان كليس
 ٧٧١ احدهما فانه يترك الماء بالمالك **رحل** له عليه حين تقضاه من شرب الحن ان
 القوم سماح لاجل اخذ ذلك منه وان كان القوم ذميا ملك عن الحن ان كان القوم
 مستمرا لاجل اخذ ذلك فيصح به فصارا العين محرقة في حنقه كره الكفاية
 ان يسال لانهما تحسنت فان عسلت فخطبت ان كان لا يوجد فيها علم الحن ولا يحسا
 لا باس بالكلية هذا اذا لم يكن الحنطة مستنقحة وان كانت مستنقحة قال ابو يوسف
 لا يسال ثلاث مرات وحقت في كل مرة فيظهر وقال محمد لا يظهر ابدوا والجم اذا
قال ابو يوسف قبل ثلاث مرات بما ظهر ويرد في كل مرة فيظهر وقال
 محمد لا يظهر ابدوا وكراهه الاحتقان والاحتمال بالحن وكذا الاقطار في الاحليل
 وان يحل في السعوط فاحصا انه لا يستقم الحن الا انما تخلل مدفع به سواء صار شرا
 بالماحة او نقي سماحة او نقي سماحة عند ما خلاص للثا نقي واما الخراب
 الثا من العنقش بقو الباقى وهو ما العنقش اذا لم يصب اذ يطبخ بجلاشه ما دام
 حلوا عند الحن واذا غلا واشتد وقدمت بالزبد تحم قديله وكثيره عند شارب
 اذا شرب قطع سماح واختلفت الروايات عن اجابنا في نجاسته انها علبطة او خبيثة

قال محمد رحمه الله كل ما يحرم شربه اذا اصاب الثوب الذي من ثوبه الدود من غير
 الاعتلاء فيكون المباح نجاسة غلظته وهذا اذ هو هضم عن ابن حنيفة
 وابي يوسف رحمه الله وحكي عن الشيخ الامام ابي محمد بن الفضل رحمه الله انه
قال علي قبايس قول ابن حنيفة وابن يوسف وجهما انه ان يكون نجاسة عامة
 خبيثة بعين منه الكثير الفاحش وهكذا قال المصنف عن ابن يوسف رحمه الله
 واما سبب المباح في قول ابن حنيفة والوجه في قول صاحبنا والناقل
 من اشارة العنق المصنف وهو ما كلفه اذا طبخ حتى يذهب نصفه مادام حلوا
 بجلاشه واذا غلا واشتد وقدمت بالزبد لا يجل شربه عندنا وقال صاحبنا
 الطواهي يجل رحمة على المصنف وعلم ابن يوسف رحمه الله اذا كان الذهب الذي
 من المصنف طهرا حكم المملكت والقراب الرابع من العنق هو عصبه العنق اذا طبخ
 حتى يذهب ثلثاه مادام حلوا بجلاشه عندنا بجلاشه واشتد جعل شربه
 في قول ابن حنيفة وابن يوسف الاحتياط او الطعام والنداء في التور والناقل
 دون اللدو واللعيب وتحريم الخبز المسكر منه وهو الذي يعلم يقينا او يعلم بال
 الراجح انه يسكره وعلى قول محمد والشافعي هو الذي يعلم يقينا او يعلم بال
 رجحانه لا عدما يسكر منه وعلى قول الشافعي لقوله عليه السلام كل مسكر حرام وقوله
 عليه السلام ما اسكرتمه يقبله ويحس حرام ولاي حنيفة وابي يوسف ساروي
 ان رجلا اتى عمر بن ابي الله عنه مملوك قال لعمري ان الله عنده ما اسكر
 كيف يصنعونه قال الرجل بطبخ العنق حتى يذهب ثلثاه وينتدشه فيصب
 تحمير من الله عنه عليه الماء وشرب ثم تناول عبادة من الصامت ثم قال عمر رضي
 الله عنهما انك شر اكل ما كسره بالماء وعن عمر رضي الله اذ اصبه ثلثا العنق ذهب
 حرمانه وروح جيوته وامن الحدس من دوى عن ابراهيم الحن ما يربو به الناس كل
 حرام حلا لم يست من النبي صلى الله عليه وسلم وانما الثا بت كل مسكر حرام وكذا
 ما يربو به الناس ما اسكرتلكه كئيب وقيل له حرام ليس ثا بت و ابراهيم الحن
 رحمه الله كان صهيبي الحديثه ولو طبخ العنق حتى يذهب ثلثاه وينتدشه ثم قطع
 عنه النار حتى يرد ثم اعاد عليه الطبخ حتى ذهب نصف ما بقي وصار الذهب
 من العنق ثلثاه **قال** في الاصل اذا اعاد عليه الطبخ حتى ذهب نصف ما بقي
 وصار الذهب من العنق ثلثاه **قال** في الاصل ان اعاد عليه الطبخ قبل
 ان يجل العنق ونظر لا باس به لا ذهب ثلثاه بالطحين ثم الطبخ قبل شرب
 الحرمة ولو انه قطع عنه النار بعد ما ذهب ثلثاه فطبخ العنق وبنين ثم اعاد
 عليه الطبخ لا حن منه لان الطبخ الثاني وجد بعد شرب الحرمة فلا يند الطبخ
 الثالث الحن ولو طبخ العنق حتى ذهب ثلثاه اجابته وبن حنيفة فلا يند الطبخ
 على من رجح نطق تمام المملكتين فلا باس به **قال** الشيخ الامام المعروف بجواهر
 زيادة ان ما ذهب بعد قطع النار قبل ان يرد ذهب حرارة النار وما دونه

نار