وفي نحو ما جاءني إلا راكبا ما جاءني كائنا على حال من الأحوال
وفي نحو ما ضربت الا اليوم الجمعة ما ضربت في وقت من الاوقات
وعلى هذا القياس وفي صفته نحو في الدار قائما والمتعلق به
والحال نحو ذلك واذا كان النفي متوجها الى فعل ذلك الفعل المقيد
بالحال المثبت بالاستثناء فحينئذ وصفته نحو ما جاءني زيد الا راكبا
اي منزلك لعدم شيء الا مجيئا مقترنا بركوب فقيد مجيئا عدل عن
صفة المستثنى وفي ما يخرج المقصور عليه نحو ما ضرب
زيدا عمرا فيكون العدد الخارج منزلة الواقع بعد الا ويكون
هو المقصور عليه ولا يجوز تقديمه على المقصور
عليه بما على غيره للايجاب كما اذا قلنا في ما ضرب زيد
عمرا الا ضرب عمرا زيد بخلاف النفي والاستثناء فانه الباقي
فيبدأ المقصور عليه هو المذكور بعد الاستثناء دون الآخر
وههنا ليس الامر كذلك في اللفظ بل يتقدمان وغيرهما الا في افادة
القصر اي قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على
الموصوف افرادا وقلبا وتعيينا وفي استثناء مجامعة
لا العاطفة فيكاد يجوز والاصح ما لا بد عنه ما لا بد عنه الا كاتب
وما شاعر عند زيد الا عمرو والمراد بشيء اعم من ان يكون
في نفس الكلام الذي ليس بنسبته خارج عن اطرافه او لا كما
وقد يقال على ما هو فعل المتكلم اعني القائل مثل هذا
الكلام كما ان الاخبار كذلك والاظهر ان المراد ههنا

الإيثار

هو الثاني بقرينة تقسيمه الى الطلب وغير الطلب والطلب
الطلب الى المنتهى والاستفهام وغيرهما والمراد بها ههنا
معانيها المصدرية بقرينة قوله واللفظ الموضوع له كذا
وكذا الظهور ان لفظ ليت مثلا استعمل بمعنى قولنا
المتمنى لا لقولنا ليت زيدا قائم فاضل فالاثنان ان لم
يكن طلبا كما قال المفازيري واقعال المدح والذم
وصيغ العقود والايمان كبعت وزوجت ونحو لك فلا يتعين
ههنا لقلة المباحث المتعلقة بها ولان
اكثرها في الاصل اخبار نقل الى معنى الانشاء وان كان
طلبا استدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب لامتناع
طلب الحاصل فلو استعمل صيغ الطلب المطلوب حاصل امتنع حمل
على معانيها الحقيقية وتولد منها بحسب القرائن بما ناسب
المقام وانواعه اي الطلب كثيرة منها التمني وهو طلب حصول
شيء على سبيل الهمة واللفظ الموضوع له ولا يشترط امكان
المتمنى بخلاف الترجي لقول ليت الشباب يعود ولا هول
لعله نعود اذا كان المتمنى ممكنا نحو ليت لي مالا فانفق منه
وظاهره في وقوعه والا لصار ترجيا وقد يتمنى بهل نحو
هل لي من شفيع فيشفع علم ان لا شفيع لانه خرج مخرج جملة على
حقيقة الاستفهام لحصول الحزم بانتفائه والتلهف في التمني
بهل والعدول عن ليت هو ابراز المتمنى لكمال العناية به

وصيغ التعجب
كما في شرح