

حقيقي حيث قال المشبه متى كان وجهه **وصفا حقيقيا**
 وكان مسترغا من عدة امور خص باسم التمثيل **كاشبه**
مثل اليهود مثل العنان فان وجه الشبيه هو حرمان الانعام
 بالبع نافع مع الكبد والتعب في استصحابه فهو وصف مركب
 من متعبد بغير غايد الى التوهم **واما غير مثل وهو جلا في اي**
 بخلاف التمثيل يعني ما لا يكون وجهه مسترغا من متعبد
 وعند السكاكي ما لا يكون مترغا من متعبد ولو لا يكون
 وهيئا واعتبارا بل يكون حقيقيا وشبهه التريا بالتعبد
 مثل غنبل لم هو يردون السكاكي **وايضا** يعتم على المشبه
 باعتبار وجهه وهو انه **ما جعل وهو ما لم يذكر وجهه منه**
 اي من المجلد ما هو ظاهر وجهه او من الوجه الغير
 المذكور ما هو ظاهر فهمه **كل احد** ممن له مدخل
 في ذلك محور بلا سبب ومنه حتى لا يدركه الا **الوجه**
 كقول بعضهم **فلا ك** الشخ عبد القاهر انه قول من
 وصف نبي المهلب **اليتحاج** وذكر جاز له انه قول **الوجه**
 فاطمة بنت الحنفية وذلك انما سئلت عن **يحيى** ابيهم
 افضل فكانت **عمارة** لابل فلان لابل فلان ثم قال
تكلهم ان كنت اقلوا ايم افضل هم **كالحلقة** المفرقة
 لا يدري اين طبق فاهما **اي هم** متناسبون في الشرف
 يسمع تبيين بعضهم فاضلا وبعضهم افضل منه **كاهما**
 اي الحلقة المفرقة **تساوية** الاجزا في الصورة يسمع تبيين

وهو ان يوتا او لا بالمشبهان على طريق العطف او غيره ثم
 بالمشبه بما كذلك **كقول** في وصف العناب كمن اضبطا بها
 الطيور **كان** قول لطير **لحم** بعضها **يا** بعضها **الذي**
وكيف العناب والجشف البالي هو اورد الترمذ الرطب الطري
 من قلوب الطير بالعناب والياض الغنيق منها بالجشف البالي
 او ليس لاجتماعها هيته محضه لصد بها ونقصا تشبهها
 الا انه ذكر او لا المشبهين ثم المشبه بهما على الترتيب **وصرف**
 وهو ان يوكا به مشبه ومشبه به **نورا** **و** **لحن** **كقوله** **السنن**
 على الطب والياض **مسلك** **والوجع** **ديانين** **والطرف** **الاقف**
 وروي والطراف **البنان** **عزم** هو **نورا** **لحن** **وان** **تعد**
طرفه **الاول** **بعين** **لمشبه** **دون** **الثاني** **وتسوية** **السورة** **كقوله**
صنع **الغيب** **وخالق** **كلاهما** **كالغياي** **وان** **تعد** **رطب**
 البالي بعين المشبه به **دون** **الاول** **ومشبه** **للع** **كقوله**
بان **نورا** **حتى** **لصباح** **اغيد** **مجد** **و** **كان** **الورساح**
 كانا **بعض** **اي** **ذلك** **الاغيد** **الذي** **لناغم** **البدن** **عن** **لوا**
منضدة **او** **نورا** **او** **قارح** **جمع** **الخوان** **وهو** **ورد** **له** **نورا** **شبه**
 بثلاث اشياء واعتبار وجهه عطف على قول باعتبار ان الطرفين
 اما **تمثيل** **وهو** **صا** **اي** **الشبيه** **الذي** **وجهه** **وصف** **متى** **من**
 متعبد صرح المزين او **موز** **كاسر** **من** **مشبه** **التريا** **وشبهه**
 مثال **الرقع** **مع** **الاسنان** **وشبهه** **الشمس** **بالمراة** **في** **كفا** **الاشل**
 وغير ذلك **وقيل** **اي** **المتنع** **من** **متعبد** **السكاكي** **كونه** **غير**

الوجه
 الترتيب
 كقوله

الوجه
 الترتيب
 كقوله

الوجه

حقيقي