

الغرض كان يكون المشبه به اعم من شيء وجه الشبه في بيان
 الجاه او كان يكون المشبه به اعم من شيء اي في وجه الشبه
 في الحاق الناقض بالكمال او كان يكون المشبه به متمم **للمتم**
 اي في وجه الشبه معروفاً عند المتألم في بيان الامكان او
 مزيد وجب عطف على مقبول وهو **مختار** اي ما يكون قاصداً
 عن افادة الغرض بان لا يكون على شرط القبول كما سبق
حاشية في تقسيم الشبيهة بحسب القوة والضعف
 في المبالغة باعتبار ذكر الازكان وتساويهما في شق الازكان
 اربعة والمشبه به مذكوراً ويطبقا للمشبه امامه كوز او مخدر
 وعلى التقديرين فوجه الشبيهة امامه كوز او مخدر
 وعلى التقديرين فالاداه امامه كوز او مخدر وفيه نص ثانياً
واعلى مراتب الشبيهة في قوة المبالغة اذ كان اختلاف
 المراتب وتعدد درجاتها باعتبار ذكر الازكان اي ان كان الشبيهة كلها
 او بعضها اي بعض الازكان فتقول باعتبار متعلق بالاختلاف
 البلاغية شوق الكلام لان اعلى المراتب الماكون بالنظر
 الى عدد مراتب مختلفه واما قد يدان لان اختلاف المراتب
 قد يكون لاختلاف المشبه به نحو زيد كالاستبداد زيد كالاستبداد
 في الشجاعة وقد يكون باختلاف الاداءة نحو زيد كالاستبداد
 وكان زيد الاستبداد وقد يكون باعتبار ذكر الازكان كلها
 او بعضها فانه ان ذكر الجميع هو اذ في المراتب وان كان
 الوجه والاداه فاقلاها ولا فتوسط وقد توهم بعضهم

ان قوله باعتبار متعلق بقوة المبالغة في اعتبار من بانه لا يقع
 مبالغه عند ذكر جميع الازكان فالاعلى **خلف وجهه واداه**
 اي بدون حذف المشبه بحوز بدل استبداد او مع حذف المشبه
 نحو استبداد في مقام الاخبار عن زيد **شرا** الاعلى بعد هذه
خلف وجهها اي وجهه او اطنه **كذلك** اي فقط او مع
 حذف المشبه بحوز بدل كالاستبداد ونحوه كالاستبداد عند
 الاخبار عن زيد ونحوه بدل استبداد في الشجاعة والاستبداد
 في الشجاعة عند الاخبار عن زيد **ولا وقع لغيرها** وهما
 الانسان الباقيان اعني ذكر الاداه والوجه جميعاً
 مع ذكر المشبه او بدونه نحو زيد كالاستبداد في الشجاعة
 ونحوه كالاستبداد في الشجاعة خبراً عن زيد **وبين**
 ان القوة اما العموم وجه الشبهه ظاهراً او لغير المشبهه
 به على المشبهه بانه هو فيهما اشتمل على الوجهين جميعاً
 فهو في غاية القوة وما خلا عنهما ولا قوة له وما اشتمل على
 احدهما فقط فهو متوسط **والحقيقة والمجاز**
 هذا هو المقصد لما في من مقاصد علم البيان اي هذا بحث
 العمق والمجاز والمقصود الاصل بالنظر الى علم البيان
 هو المجاز اذ به يتأني اختلاف الطرز دون الحقيقة
 الا انها لما كانت كالاصل للمجاز اذ الاستعمال في غير
 ما وضع له فرع الاستعمال في ما وضع له حتى لا تقادح بالبحث
 عن العمقه والا **وتدبر بيان بالقول** لغيرها في الحقيقة والمجاز