

للرجل الشجاع الا ان لم يفتح يد ذكر المشاعر اعني
 الشجع بل اقصرنا على ذكر لازمه لينقل منه الى
 كاهوشان الكناية فالمشاعر هو لفظ الشجع الغير المفتح
 به والمشتعار منه هو الحيوان المفترس والمشتعار له
 هو الميته **قال الصاحب الكشاف** ان من
 استرازا البلاغة ولطائفها ان يستوا عن ذكر الشيء
 المشعار ثم يبرزوا اليه بذكر شيء من رطل دونه فيثبتهوا
 بذلك الذكر عن مكانه نحو شجاع يفتري افراجه فيه
 تبيته على ان الشجاع استهذهن الكلامه وهو صريح
 في ان المشعار هو اسم المشبه به المسمى وكره صريحا المسمى
 اليه بذكر لازمه وسيجي الكلام على ما ذكره السكاكي
وكما قول زهير **شحتا** اي ساد مجاز من القبح
 خلاف الشكر **القبض على تلميح** واقتصر باطله بمقال
 اقتصر التلميح اذا ابلغ عنه اي تركه ولم يتبع عنه اي امتنع
 باطله عنه وتركه بحاله **وعن مجي فراس الضبي** **ورن والحمل**
ازاد زهير بان بين انه قد تترك ما كان يتركه بين الجته
 من الجهل والعي والغرض عن مقل وجته وبطلت الامة
 الضمير في معا وجته والانه لما كان يتركه **فشبهه هيب**
 في نفسه الضع بجمعه من جهات المشرك كالمخ والتجارة
 قضى منها اي من تلك الجهة التي طر فاهمت الامة
 ووجه الشبه الاستعمال التام وتكون المتالك الضمير

فيه

فيه غير مبال بمملكه ولا يفتخر من بكرة وهذه
 المضمير في الفتل شعارة بالكناية **فاست كمد اي**
 الضمير بعض ما يخص تلك الجهة اعني **الافراس والذوق**
 التي بها قوام جهه المشرق والمغرب فابان الافراس
 والذوق اجل اسقان تحييته **والضبي** على هذا القبيل
 من الصبوع بمعنى الميل الى الجهل والفتنة يقال صبأ صبوا
 صبوعا وضبوا الى مال الى الجهل والفتنة كذا في الصحاح
 لاسم الصبا بالفتح يقال صبأ صبأ مثل تمتع تماعا اي
 لعب مع الصبيان **ويحمل انه اي زهير** **ازاد بالافراس**
 والذوق اجل ذواجي الفوس وشبهها والقوى الحياتية
 لها في استفا اللذات او ازاد بها الاستباب التي حل وانما
 في سباع الغي الاوان الصبوي وغنصوان الشباب مثل المال
 والمثال والاعوان **مكون** الاستعارة اجلة استعارة الاوان
 والذوق اجل **حقيقته** لتحقق معناها عقلا اذا ازديها
 الذواجي وتحتا اذا ازهد استباب اتباع المعنى من
 المال والمثال مثل المص بثله امثلة **الاول**
 وهو قول المحدث في ما تكون التعليله اثبات مابه كمال
 المشبه به والثاني قد يكون اثبات مابه قوام المشبه به
 والثالث **ما يحتمل التعليله والتحقينه** **فصل**
 في مباحث من الحصة والمجان والاستعارة والكتابة
 والاستعارة التعليلية وقوع في المفاخر مخالفة لما ذكر

المض