

قواع الجكر حاله من حس المشقه حال الحصى والسعري نوع اسعفا الصلوه
ومشقه نحو الرمن في نوع الحجج وعوه من الصلوه وما يكون اعسا للموع في حس المشقه
ما هو نوع الاحوه لا بد ان هو حس لعدم في المرات والانه كما وان لم يعرفه الشرع في صور
اي نوع ذواتا العبر نوع الوصع نوع الحجج ولورد عريه الملائه المقدمه فهذه هو القوي لا بد ان
نوافق تصرفات المشقه ومعهوده وصار لا نضمر له مثاله جعل يوم الجمر بالا سكال في
ان المشقه لم يصح على العسل به فان الا شكار نوع واجد الحجج نوع واحد ودر فحضا
ان السعق اعبر الا سكال في الحجج لا في السعق ودر كس نر حوره ودر افقها هذا الاعتناء في
لهذا القوي **واعلم** ان الحس ما يطلق على المختلفه بالجمع في جواب ما هو وان احسها بالعدد
تعد من الامثله والوصفها حيا حس بل حيا من موه وما سعه علام وعرفه الواد من عد
الا من نوع الوصف وان كان حسا بالسطر في ما يتوكل في الجكر حس بل حيا من حروب ودر
وانا ودر وكراهه والواحد منها نوع الجكر وان كان حسا بالسطر في ما يتوكل في الواد من عد
بمعاده وعرفها والمعاده بل حيا من العوم النفل وان كان حسا بالسطر في ما يتوكل في
وهو المومل وهو صيان احدها لر عدم الشرع حسم في حس الجكر وهو المومل العوم وهو
مرد واتفقا في من لم يجمع في النسبه في المعدل فالر الحاح في المشقه العوم المعدل
بالعول الجكر لعرض فاسد في جعل البات والجمع على العال في ما يتوكل في العوم
صانه ان يهللا في الذي تطلقها روجها حال المومل ثلثا ثلثا ثلثا حصة حصة وهو تطلقها ثلثا
للانث في سعه حصة كالعائل فان حسا سعي الا لا نث في ما حصر حصره وعدو مع السائيه
كل الشرع لر عدم هذا الوصف العائل بل لدر حس الصور المومل في عدم الشرع حس حس
الجكر وهذا هو المومل الملائم وهو المعنى بالمصالح المرسله واحده في حيله المومل والمومل
وكه ورواد عن ش ودره في الحاح في التكر لدر العال بل لم حصول علم الظن بان معصلا
مثل جعله قامه سر الجكر معام القذف تام مطننه كما قال على علم ادا سترت شكوا فاد
هذا واد اهدا افترا حره حد لغتونه وكس جعل تامة جعل الجكر معاً كرهه ما به مطننه واد الجكر

وهو حس

في هذا لمانس مناسبه وعلنه مطننه ولر عريه في الشرع لكن معاد حس الطعن وجعل الجكر
حجج الجوه بالاحديه كره لزان لان مطننه واد البه ومنت بعل لوطه الابريه لمانا واحد لانا
لو لم يعل ذلك لسبق على الظاهر انما وان في قفا للعصا من عريه حسهم وهذا من شيب لر عدم
الشرع وانما العبر حيسه في حس لقصا من جعله جعل المومل لعرض هذا ما عوى عليه
الطن في كون عله الجكر وعل شرط الهرا في جعل المومل سر طالانه الا لان يكون المصلح صور
لا حاجبه والسائيه ان يكون قطعاً لطمه والسائيه ان يكون كبيراً لر حيه مثال ما جمع عند السوط
ان يقرب من الكفار الصابون عيا المسائيه بسلم وعلم لعلم ان لر موه استا صلوا الحس من
وعيه وان رمو الودع فام جورا لر ولوا الى عمل المصلح من اقاموا كالصلي حاجبه عريه
كوان من كراهه في حيله واد المسائيه حيا وهو لا يحصل الا بعدل من السام لر عدم
كالا لسر ووا وموه حيه مقطوعه بها كوان موه المومل اسلمنا الكفار لاهم ادر
المن السام لر عدم القطع بذلك ادا لوه لا يلمه ودر عله حوان عسي لمانا
عوم المصفيه لهم ان لر موه اعصم فان ذلك لا يجوز لكون المصلح في صبي حو
العراني كره ما جمع العود ولا دليل عليه الا العا من المومل وهو عاده الاصل في حيله الاسلام والكل
معي برد المومل العا من بها ودر عله السعق ودر عله حوا واد الجكر في حيله
يعاد مصلح الاسلام والذبح بالبطيخ او نضعه **عوم** ودر كره بها الحسد للمالكيه
من ماله المرسل الملائم الما يقرب كره لمانا حيله الا العا من المومل ودر عله حوا وهو حس
عليها محظور فان من هال الجكر لا حيله الا العا من المومل وهو ادر عله لعل العوم
والمشرع يجمع من عريه لعل العوم في بعض الصور نحو المومل الحاره نعي الجكر ولو
من عريه في بعض الاحوال من المعصيه ودر الامام عليه صلوات السلام في سره المعاصر من المصلح
صل لدر عله وهو حس بئس العوم كره في العالم وهو يقرب عله من عله توبته لان موه
جوان التقيبان يظهر المومل وهو عله حوا في حيله توبته لم تكن زجر ردين حوا والو كره
في السعق في رجع بذلك الى صلي عيه واد عله السعق لرجع حيله في حيله واد عله حوا
وهو الحرجه على سبل الحله هذا الكلام المعلق ناروي عركه واد اماروي على حيله حوا