

هذا العمل من كتاب التلخيص
في بيان أصول الفقه
صلى الله عليه وسلم

وقوله ولو لم يزل الالها لا يحرم ما دام معصية ما صارت حراما صارت حلالا بالحرمة
وإذا حله هل هذا يدل على علة الوصف أم لا فتقبل بد (مطلقا) وحل البدل (مطلقا) وحل
دل كونه لا يسع ما جامع العايشين ذكر هذه الأتوارح العود والحق أنه قد تسع
أليس هو ما قد قيل وهو ان لا يكون ثم ما يتعلق المحل بالأولى واحتمل بان الحكم لا يدل على ما
اسمى على مع هذا الوصف بل على ذلك العدم ان يكون هو عود اصل الحكم وهو هذا العمل
المعقول فمع العمل واما ان يكون معروفا محله فلا صل للمعنى على العدم اذ لا يدل على وجوده في
هذا الوصف فلا يحد في ذي اسم يقتضيه ثم اذار الابداع ذلك الاسم را الالعصم فاذ
أعييد للعدم عاد الغضب فانا نعلم ان عدم العصب له ذلك الاسم اتفاقا واذا دل الرز
في هذا الوصف وكذا ذكر معية واحكام المسهم من سهر ان ذلك لا يحد لا يطعمه ولا يطبخ في
على ان يطاره الاحارة الفرش في العود واحداثه مطا حله وهو **الموساة** لا العلة
فلت منها الطرد والمراد من حرمان التام في الوصف مع عمل الاربع مع كون الوصف
عنه من شئ ولا يصح للمصنف ان يحد في هذا الوصف مع عدم فعله فيكون ذلك المكون في كل
فان علة هذا الوصف هي عدم فعله المشعور بعينه بعد نظر كون هو العلم اذ لو كانت
العلم في نفسه كاشفا عنه مثال هو عدمه في كل ما يحل لا ينفى الغطره عن عمله ولا يدل
العاسم كما في قوله في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل
وغيره هو مطلقا وهو ظاهر هو القريني في عده فاله يكون علمه في كل ما يحل في كل ما يحل
التسريع وقيل هو ثم ان يطرد في جميع الصور ما عمل الاربع **نعم** ذكر هذه الاصول التي
وذكر جمع كل ما فيها وظاهر كلامه ان هذا على معناه قال فيكون علمه في كل ما يحل في كل ما يحل
وهنا يسع المناط وهو الاكتفاء في العلية الجامع بالتحالف الفاذق وهو ثم ان يحو لا
مع الاصل والعرض الاكوار وهذا الفاذق لا ينفى في الحكم في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل
لا من الاظهار والجماع والاظهار والاظهار الا في نفس الجماع والجماع لان في ان يجر في الحكم الذي هو
وجوب الفاره في ان يكون المورد هو كونه محسدا للصور مع مرد من التام وقد حصل ذلك
في الاكل في الكفاية والوقوع هو هذا بينه ذلك حاصله مع العلم في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل

وهو

وهنا بعد التلخيص وهو ان يقتل المرسل على مقتضا كون الوصف علم او غير العلم
اسما له اسما او وصفه طرر بعضهم انه ذكر ان على عليه الوصف فالتلخيص العود وهو
قوله لا يطرد ذكر وجهه **ولا** ادع مع غيره طرق العلم من معرفة **كيفية العمل على عارضا**
والمراد بفرض العلة ان لا يحد في كونها علة اما لما فيها وليس معصود هذا الا ما في التلخيص
والفهم ما مال ما يتناولونها كعقد وجو رسع الوصف يكون طهارة عن حد في كل ما يحل في كل ما يحل
بغير وجودها يكون طهارة بالما كما را الالباسر واما لا في كل ما يحل في كل ما يحل في كل ما يحل
والافسان فاذا علة للحد لا تعلم ومعها رسم دعوا حتى نعلمها حتى على العمل الفاس
ان نعرف كيف العمل غير دعوا رضا لان الحمد فلا نعلم وربما جازي بعض خصوصيات
بكله لعله ولا يدع المصنف لان العمل الذي لا حد العمل ان يمكن والا على بل يحصل العادل
الا ان يدعى في نفس الامر عند المحل محلا وجميعه اكثر من ان يكون المعنى ومحمي واخا رة
يوصلها انما المسمى والعامي محو رعي او اذا لم نعلمها بسا طان ونعمل على عملها
واخباره السند واسرار الم علمه في عدم في العومل دعوا رصهما نصر شيكا مطعلا ولا
محور العمل علم واذا عملنا احد هما ان حكمنا بعلومه من معنى **نعم** فانهم **نعم** وانما
وجود معنى في كيفية الجماع دعوا نعلمه فانه لا العمل بالاربع منها اسما على اصل
العمل الى وجوده في قوله **ولا** ادع مع غيره كيفية العمل غير دعوا رصها لعل من يعرف **و**
برجعهما اد العمل الاربع هو الواجب هو لا يحصل للبدل والرجح هو عدم احدا ما من
على الاخرى **ويصح** الرجح ما رجح الى نفس العمل كوالرجح كنه العلة فان شهداه العلة
الكثيره للحد المحل كسهادة الاحبار لا حد بينهما مثلا ان يحو لوصو طهارة حكمية
هو حمل له كالمسمى في الوصو طهارة تستباح بها الصلوة هي المسمى كالمسمى في الوصو طهارة
مرديه في اصحاب خصوصية المسمى كالمسمى ونقول المحدث لا حر طهارة بالما لا علم
الى انية كالمسمى في سده وكذا ما رجح الى نفس لعله هو ان يكون احدا على
معها علمها والاخرى عن معنى علمها وان يكون احدها علم من الاخرى في العمل
تكميل المعاص في البروبان والطمر وتعليق اهل الاذهب بالكيل فان علمنا انما

هذا العمل من كتاب التلخيص
في بيان اصول الفقه
صلى الله عليه وسلم

Copyrighted material