

المرئيين بل ما منع من صاحبه بملك جانا مستحسا وقال في موضعين
قصة المرئيين وهو العقال لان القرض وقع مضمونا بغير كذا
فان القرض وجه الاستحسان ان ضمان المرئيين باعتبار القرض المرئيين
لان ضمان استيفاءه والالتحاق الا باعتبار المرئيين وبالارادة التي
احدهما وهو المرئيين والحكم الثالث بطلان ذواته وسفاهة تزويره
احدهما ولهذا الورد المرئيين سقط الضمان لعدم القبض فان بقي
المرئيين فكذا ابراءه من الدين سقط الضمان لعدم القبض وان
بقي القبض ولو استوفاه اي المرئيين ذمها بالتمام في بعضه بالتمام
المرئيين او سقوطه وشراءه عينا او بالدين او صلح غيره اي الذي
عاقبه او احواله من ذمها بغيره على اي ملك في اي المرئيين ملك
بالدين لان نفس المرئيين لا تسقط بالاستيفاء ونحوه كما تقرر في المرئيين
تضمني بالنسبة الى الاضمان لكن استيفاءه بعد عدم الغاية لا يثبت
سقطه من غير ما اذا ملك المرئيين تقرر استيفاءه الاول فان تضمنه الاضمان
الكتاب مرده ما تضمنه الى من ادعى في صورة الغاية المرئيين او المقطوع
او الضمان او الصلح وبطلت الحوالة وملك المرئيين بالدين
ما الى الية لا تسقط الدين ولكن ذمة الممثل عليه يقوم مقام ذمة الممثل
ولهذا يعود الى ذمة الممثل اذا مات الممثل عليه ملكه كذا في
ملك المرئيين بالدين في الصورة المذكورة بملكه به ايضا اذ اهل العقد
مضاهة وانما على ان لا يدين لان المرئيين مضمون بالدين او بغيره عند تزويره
كما في الدين الموعود وتثبت الحوالة لا ضمان ان قبضه قاله في العيني قبضه
على المرئيين بخلاف المرئيين لا يصدق به

القبض

القبض او مره عقب كتاب المرئيين لان في الاول
شرا وفي الثاني حبس غير شرعي هو لغة اخذ الشيء من الغير
بالقبض متوقفا اذ لا يقال غصب زوجه فداؤه فلا بد من
القبض هو غير شرعي الحبس متوقفا اخذ من المخرج غير شرعي
قال الحربي فان غير محترم من يد ملكه بملأه من اخذ من غير
الملك باذنه وانما في اي ان الزالة يد الملك معتبرة في
القبض عندنا وعند الكسبي هو اثبات يد العولان عليه ونحوه كما
تظهر في زوايد المقصود كوله المقصود ونحوه البستان ما يثبت
بمضمونه عندنا عدم الزالة اليد وعند غيره لا يثبت اليد فان
ان المعتبرة الغصب عندنا ازالة اليد المحقة واثبات اليد
وعند الشيخ المعتبر بملأه فقط لا يقبضه اخذ من امرته فانما
العقد وحمل الزالة اي ونحوه المثل عليها عند وجود الزالة اليد
المحقة واثبات المظلة بينهما لا حلوسه على ان لا يملك المرئيين
اليد بالاستيلاء اذ لم يوجد منه النقل والتحويل والنسب فعلى الملك
وقد نفي اثره في الاستعمال فلم يكن اخذ من بين وحكمه الا من
انه مال الغير ورد العين فاقية فالمرئيين ما ذكره وغيره اي الغرض على
الاخيران لان ذمة الغير فلا يتوقف على ملكه ولا انه لا يخطأ ويؤثر
حرفه بالحبس ويجب التسليم المثل كالمكسب والموردان والعقد
التقارب لتفكيكه فاعده واغلبه من المثل عندى عليه الا في المراد
بالملك لم يوجد له مبلغ الا سواج بل انما دست بين الاثر في العقد
وما لا ذلك فهو في المثل الذي يكون مضمونا بحيث يخرجه الضمان