

**فان لا يكون سره فانه يترك** من غير ان يذنب في العبد ان يكون حاله مع فريه عدم العيان لانه كموه مع عيانه لانه تعالى طبع عليه في حاله اذ هو قائم على كل نفس بما كتبت مشاهدا لكل احد من خلقه في عركته وسكونه وما تكون في شأن وما تنطقوا منه من قلوبهم ولا تعلمون من عمل الا كتبه من شهود الا ان قبضون فيه وما يعرفون من غير ان ينطقوا في شأنه ولا في السما والارض ولا الصغر من كل ولا اكبر الا في كتاب مبين فاما ان الانسان لا يقدم على تقصير في الحال الاول كذا لا ينبغي له ان يقدم عليه في الحال الثاني لما تقدم من استوراها بالنسبة الا اطلاع الدين والحقان والما كان الاحسان يذلل في كل شأن فيجرب به ويزدان ويصلح للقران طلبه الله من كل انسان في كل شئ كما كان حتى ورث عن سيد ولد عبان ان الله كتب الاحسان على كل شئ فاذا قلتم فاحسبوا القنته واذا اذعتم فاجتنبوا الدعة الحديث فينبه ارشاد الي ما نزلوا به الاعمال ويغيب العيب والقرب من ذي الجلال ان الله يحب المحسنين ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون **قال صدقته قال فاضري**

فان لا يكون سره فانه يترك

**عن السكندر** ان عن زمن وجود يوم القيمة يسمى ساعة مع طلوعها باعتبار اول زمنه فانها تقوم بغتة في ساعة فهل ينظرون الا ان تأتيهم بغتة فقد جاء أشراطها والساعة لغة قطعة زمن غير معين وعده الموقنين جزءا من اربعة وعشرين جزءا من الليل والنهار **قال ما المسؤول عنها باعلم من السائلين**

اي كلان

اي كلان اسوا في عدم علم وجود زمنها ان الله عنده علم الساعة ان الساعة انية كما ذكر اخفيها يسألون عن الساعة ايان موصافها قل انما علمها عند ربى وخبره لا يتفوه على انذ ينبي للمسؤل عما لا يعلم ان يقول كما اعلمه ولا ينفضه ذكر بل يدبر على ورثهم ونحوه **قال علي كرم الله وجهه** والبره فاعلى كبرى اذا سئل عما لا اعلم ان اقول كما اعلم وقال بعض السلف اذا خطب العالم لا ادرى فقد اتميت مع الله **قال فاضري عن امارتها** فقه العبد في علاقتها واشراطها البرية على قراتها **قال ان تلبذ الاعداء بها** اي القوت سيدتها فهو كناية عن كثرة السرارى حتى تلبذ السيرة بنتا او ابنا لسيدها فيكون ولها سيدها كما تبيد او عن كثرة بيع المستوليان لفساد الزمان وتشتري البنت امها وتشتري الجاهلة انها امها فالعلم على النفس الاول كثرة التنازل الاضاق على ولما يخرجه كثرة الجهل واقتحام بيع المستوليان وطلاها مؤخره في هذا الزمان ثم انبعث العلم افرى فقال **وان نسك** احصاء العروة العالة والشا **قال صدقته** جمع حياض وهو من لا نعل له والقرعة جمع عار وهو من ليس على صدره ثوب والعبد الفقير والراعي الجليل مع المذبح مع راجع والشا جمع شاة **بنها ولون** في المنبأ والمعنى اذا كانت الغلظة والصوله والنوع والغنى له ولا الرعاى الاساقف الموصوفين بالفقير والغنى والشرى حجة صاروا يبتاعون بشتيد الملبس في ذلك من اشراط الساعة وهذه العلامة اظهر من الاولى واعلم وجوده او قبله

Copyrighted