

وغيرها من الحوادث العوارض مع عدم الركب واما في السلبية فلان
كل لسطين فرضا مشتركان في سلب ما عداها اعني ما اهدت الاقسام
الحمسة كلها مشتركة في كونها موجودة في الموضوع وان كان
بعضها في الحرف فانه لا يدر من لغير وجودها في الموضوع لغير وجودها
في الحرف مطلقا فالخارج مطلقا من الموضوع فيكون عدم الموضوع
اعلم من عدم الحرف والحوادث العوارض في حال وجودها من
العرض في حال عدمها بالعكس ومن خواص كونه انه لا يضر له ان
الضدين يطلقان في المشهور على امرين بسبب ان الموضوع واحد ولا
يكونان كمتغايبين سواء كانا موجودين او احدهما موجودا والاخر غير
وسواء ابدرا جاح حشر قريب او لا كما يحتمل المذكور ضد الانوثة
وفي العصب يطلو الضدان على كل وجود بين سبهما غاية التباين
بشرط ابدرا جاح حشر قريب بغير تغايبهما على موضوع واحد
وارتفاعهما معا كالسواد والبياض فانها نوعان داخلان تحت
قريب وهو اللون فاذا لم يكن الجوهر موضوعا للمكس عرف الضد له
الاما النسبة الى جوهر اخر والاما النسبة الى غيره اعلم انه لا يتم
كدر هذه المقول العسر التي احنا شغالة لانها
سنا بطو الحد لا يكون الا للركبات والاصح ايضا ان يرسم رسمًا
نأمل ان الرسم التام للمكس يكون اخذ كجنت فيه وللأخفاش
التغاية الحشر لها ليرسم ان يرسم رسمًا ناقصا قواعدهم في تولد
اجوهه انه موجود في موضوع يرسم ناقصا له وهو انضمام خواصه
وسمع ان يعلم ان اكثر الحوادث هي الى ان اجوهه حشر لما كتبه ومقول

عليه

عليه قول الحشر على الوجود وبعضهم ذهب الى انه مفور على ما
تحت قول اللواتي على الوجودات واجله الكل لا يحلو عن ضعفه وقال
سأرح التردد اما ان اجوهه هو حشر او لا ولم يحق عندى
والكلام في هذا المقام وقد ذكرنا في الاحكام بطول وهذا الرسالة لا تحل
فتراج النفس فقلبه بالمحولات **العصر الثاني في الكبر**
وهو ما اشهر اليه بقوله عز وجل ما بدل ذكر الكبر من الاعراض لانه
اعلم وجود اوصافه وجود امر اليق اما انه اعلم وجود امن الكيفية
فلان العجز من الكية وليس مقصورا على الامور المقارنة للكيفية
فانه عارض للمجريات التي هي مقارنه للكيفيات وعارض ايضا للمجريات
العارضة للكيفيات فيكون اعلم واما انه اعلم وجود امر غيره فلان
سائر الاعراض المسبية غير متفرقة في ذات موضوعاتها الا بالنسبة
الى غيرها كما في الكمية فانها متفرقة في ذات موضوعها مع قطع النظر
عن ما عداها واحدا في ان الاحناس العالدة للاعراض كبر هي
فذهب ارسطو وانواعه انما تسعة وعند بعض النحاة ثلاثة اكثر
والكسوف التسعة وحده التسعة الباقية من درجة كية النسبة وعند بعض
النحاة اربعة الكسوف والاضافة والحركة لان العرض اما غير قابل للذات
او قابل للذات والاول والحركة والساها ان لا يتقبل الامع الغم وهو الاضافة
او يعقل برونه وحده اما ان يعقل القسم لانه وهو الكية او لا يقبل
وهو الكيف وحده والابن والمتى والوضع والملا ومندرجة كية الاضافة
وان يتعارف ان سعة مندرجتين تحت حركة هذا النقطة والوجود
الاعراض والمستامندرجتين تحت حركة المقولات على اجزاء المدرهب
والاعتباريات بل يكون هذه المقولات احناسا عالدة لجميع الاعراض

في الكلام

الكسوف

195