

فيها الفضيلة قال الزركشي مع الصحة بعضها للكرامة وبعضها  
 للترحم وبعضها لعدم الطلب من الاداء السابقة والمقارنة والمقارنة  
 والمساواة في الموقف ومن الثاني صلاة الجماعة في ارض مفضولة ومن  
 الثالث صلاة العشاء ومن صرح بمسألة المساواة ايضا الحافظ بن حجر  
 فقال في شرح البخاري الاصل في الامام ان يكون مقدا على المأمومين  
 الا انضات المكان او كانوا عورة وما عدا ذلك جوي ولكن تفويت الفضيلة  
 وصرح بذلك ايضا ابن العباد في القول التمام وعلله بان كان الكراهة  
 وكذا قال الشيخ جلال الدين المحلي في شرح المنهاج مع ما يقول ويؤيد  
 من الكراهة سقوط الفضيلة على قياس ما ذكره في المقارنة ثم قال  
 الزركشي عبد الكلاخ على مسألة المقارنة حيث جردنا المقارنة فهل  
 يبقى للمأموم فضيلة الجماعة التي اوركها الذي صرح به الصيرفي في البقاء  
 وكلام المذهب بعض المنع ويؤيده ما سبق عن البغوي من تفويت الفضيلة  
 بالمقارنة فانها اذا فاقت مع الاتفاقات على الصحة فلان تفوت مع الاختلاف  
 في البطلان اولى ثم قال والماتجة التفصيل بين المعذور وغيره انتهى  
 وذكر مثل ذلك ابن العباد في القول التمام ويؤيد من قوله ايضا اذا  
 فاقت مع الاتفاقات على الصحة ففي الاختلاف في البطلان اولى وفوائدها

ايضا

ايضا في المنفرد خلف الصف فان مذهب اهل بطلانها وهو وجه عندنا  
 حكاه البداريني عن بن خزيمة وحكاه القاضي ابو الطيب عن ابن النذر المحمدي  
 من اصحابنا قال السبكي وغيره ودليلهم قوي وقد علق الشافعي رحمه  
 القول بغيره على صحة الحديث فقال لو ثبت حديثه لابطه لقلت به وقد صححه  
 ابن حبان عن حديث ابي بكره وقد ورد اثر في سقوطه الفضيلة  
 في هذه الصورة بعينها اوردته البيهقي مستدلا به وهو من كبار الثقات  
 فروي عن طريق غيره عن ابراهيم بن مني خلف الصف وحده فقال  
 صلواته تامة وليس له تضييف ومعنا ذلك انه لا تحصل المضاعفة  
 الى الضعف وعشرين الذي هو فضل الجماعة وقال في الروضة في مسألة الاداء  
 خلف القضاء وعكس الاول الانفراد لم تحصل له فضيلة الجماعة فنفه  
 صورته اخرى وقال الى اذ ظن بن حجر والشيخ جلال الدين المحلي في شرح  
 المنهاج في مسألة الاقنذ في خلال الصلوة صرح في شرح المذهب بان  
 مكروهه ولو خذ من الكراهة سقوط الفضيلة على قياس ما ذكر في  
 المقارنة فنفه صورته تأنيده ورايت صنع الشيخ جلال الدين بيشير  
 الى انه حيث وجدت الكراهة سقطت الفضيلة كما لا يخفى ذلك من  
 عمارة ومما يدل للكراهة في الصورة التي من تصددها قوله في بيان  
 التقاضي في مثلها ان اصل التقاضي مكروه كراهة مشددة عند

والحاشي وحسن الترتيب ثم اطال الكلام في تفويده والجواب في  
 الافراد  
 الخروج من  
 حلال العمل  
 فالرعي الخادم  
 وادراك  
 الاول في  
 ص