الجميع من بعد صحقه وقطره بالقمع وهذا قطرته احفظه من الريح
قطر في (بعنوان) بسم الله صنعة البيض تأخذ بيض الدجاج وتضعه في
اوساخها والقشور الداخلية وانزله حتى ينشف ثم تأخذ انية
من الفخار واجعل فيه القشر من بعد التطهير والا يكون الغشي صحيح
في القنبرة ... والدي من زبل الغنم وصاحف الدقيق البيض
وطين عليه وادفنه في نار الحوية من نار الجرة وانت فحا فتحته فعر الوا
كون الذي فيه البيض رقيقة صغيرة واجعل تحتها انية ذات دفاما
فطر عنه عرق البيض وسد الوسل بين الاواني الذي فيها القشر
والذي فيها بعد ثم النار من زبل الغنم لعانه كرنه لك او نار الغا السنا
او الدشارة وما التشبه بذلك الذي نار الطبيعة فانك تسمع القشر
يتحكحك ويتفرقع وانت علم عندما البيض كم هو في العذاب ثم اجعل سبعة
في بربك وكل قنينة واحدة سقط عنده من السحق ١٧ ان تسمع
العظم كله نرشق ماء ثم العظم فاز وال النار فا تحته واتركه
يوم وليلة ٢٤ ساعة ثم اخرجه فاحفظه في انية عن الريح والغبار
ولا تقسمه فانه مفرح في صبغة الزيبق الغربي وهو انك تأخذ
بيض الدجاج الطري وطبيعة الماء ثم اخرج قشوره وخوذ ولك
الاعلا وهرسه وقطره واجمع عنه الذاكر ثم ارميا التول ثم على
عليه التقطير تفعل به سبعة مرات واحفظه من الهوا صبغة
الما العسها بالزيبق الشرقي وهو تفعل بالبيض كما فعلته اول مرة
وهو ان تأخذ ... الا ... والماء فعلته بالنداك البيض
العتفو ذكره صبغة في صنعة الماء العتاث وهو ناخذ وزنا من
الحبر غير مسقي ووزنا من الملح الغاسو ... العرو ... الشمان
ووزن من رماد الحطب ... ووزنهم اربعة
مرات من الماء العذب الحلو او من الخزان وجنته وعن راس الصا
بون
راس الصابون

٦
الصابون والزيت وغليه حتى يذهب الماء ويرجع مثل الصيون الطري ثم اجعل عليه
من ماء العقطر من العنصل وقطرهم يخرج منه ما فاطع الغاطع وافسم العفا
فبو على ثلاثة افساح والى فسم اجعل عليه واجعل عليه الماء من ابا ما كان
وعاوده بالتقطير فانه يخرج ماء حاد وصالح مما يشبهه الطبريت
والزرنيخ تأخذ جزء من الدم المحلول العقعوه ومثله جير
غير مسقي ومثلهم من الملح القلي الصبنظ واقسمه على خمسة اجزاء
والقي على الجزء تاخذ وزنا من الخل او من راس الصابون او ما عنط ثم قطره
خمسة مرات ثم اجعل عليه قدره من الدس البيض ومثله من الشعر وقرني
مغسول واجعله في حلام ... او حرارة الشمس او نار الزبل الجمال وكل ساعة
خضخضه حتى ينحل فيه الطلق ثم اوقع عليه العوقاب فلوز قد
ويكون العقاب وصعد ثم اعقد الالحال منه ما يبيض اجراج ولهو يثبت
الطبريت والزرنيخ والرهج وهو احل الماء ... صبغة في صنعة
ما يسمى الزمرج وهو تأخذ وزنا من الحديد القحوفة ووزنا من
النشادر المصعد عن الزاج او من الزنجفر الحديد ثم اسحق الجميع في انية
من الجوزاج على نار لينة فانه يذوب وينحل مثل الزيت وان جعلته على النار
فانه يجمد ويصير ... وزنه سابق فاوزنه بعد خروجه
من الطاجين وكل ما ذهب لعله من الدسنة ثم ردها الى الطاجين وهكذا
تفعل حتى يثبت وزنه الدون ولا ينقص شيء ثم اسحقه وحله في قصرالة
او ... واو ضعه في موضع ... ويكون في انية من الجوزاج فانه
ينحل ويقطر في الانية الذي من الجوزاج ثم خوذ ما قطر ورده الى الطلق
في القصرالة بلا غير حل ثم اعقده في طاجين على النار اللينة وافعل به
هكذا ثلاثة مرات ... صبغة ...
وقله من الجير ... مسقي ...
على النار ... ثم ... خود الطاهر ثم ...

زيادة ايقاع ... الكلي الحيني

ما... الراسخة ... المولب الجمو ... تقطير ... زنجفور ... ابراهيم

زاد الزنجفر

Copyright © King Saud University