

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَسْتَعِينُ

للمرسله وصلوة وتلامه على خير خلقه محمد وآله وصحبه هذا كتاب
في العدد الهندي واعماله وهو مجموع والشرح والضرب والقسمة
والجذير وغير ذلك مما يستغنى عنه اعلم ان العدد الهندي
يبدأ على تسع صور وهي هذه ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ فالاولى
صورة الواحد والثانية صورة العشرة والثالثة صورة الثلاثين
والرابعة صورة الاربعين والخامسة صورة الخمسة والسادسة
صورة الستة والسابعة صورة السبع والثامنة صورة
التاسعة والتاسعة صورة التسعة فاذا عرفت ذلك فاعلم
ان العدد صسط سلاست منازل لئلا تشبهه الى حكا بالاه
والماب بالالف وهكذا الاعشار والمائين والمئزلة الاولى
مئزلة الاحاد وتحتها من العدد تسعة اعداد الواحد والاثان
والثلاثة والاربع وهكذا الى التسع فاذا وجدت فيها صورة
الواحد قلت واحدا وان وجدت فيها صورة اثنين قلت
اثنين وان وجدت فيها صورة الثلاثة قلت ثلاثة او صورة
اربع قلت اربع او صورة الخمسة قلت خمسة وهكذا
الى التسع والتميزي وما المئزلة الثانية فانها تحمل فيها مئزلات
فاذا وجدت فيها صورة الواحد قلت عشر وان وجدت
فيها صورة اثنين قلت عشرون وان وجدت فيها

صورتها

صورة الثلاثة قلت ثلثون وان وجدت فيها صورة اربع
قلت اربعون وهكذا الى التسعة وما المئزلة الثالثة
فيها الميون فان وجدت فيها صورة الواحد قلت مائة
وان وجدت فيها اثنين قلت مائتان او ثلاثة قلت ثلثمائة
او اربعة قلت اربعمائة او خمسة قلت خمسمائة وهكذا
الى التسع

فهي المئزلة الثالثة

المنازل هي الاصول ثم ما جاء بعد ذلك من المنازل فهي
مروء عليها فتقدر في المئزلة الرابعة هي مئزلة احاد الاف
فالاولى حدان وحدثت فيها قلت فيه الف والاثان
القان والثلاثة ثلثة الالف والاربع اربعة الالف والخمسة خمسة
الاف وهكذا الى التسعة والمئزلة الخامسة هي مئزلة اعشاش
الالف فاذا وجدت فيها واحد قلت فيه عشرون الالف
او اثنين قلت عشرون الفا او ثلاثة قلت ثلثون الفا
او اربع قلت اربعون الفا او خمسة قلت خمسون الفا
وهكذا الى التسعة والمئزلة السادسة مئزلة مائين الالف
فاذا وجدت فيها واحد قلت مائة الف او اثنين قلت
مائتي الف او ثلاثة قلت ثلثمائة الف او اربعة قلت اربعمائة