

تضربه في العدد المضعف وتتفصده مما فوقه **ثم** تضربه
 في مثله فيبقى الباقي او يبقى منه يقية **ثم** تضعف هذا
 الموضوع الثاني وتنقله تحت منزله لاجدر وتنقل الموضوع
 الاول الذي اضعفته درجة الى جهة اليمين **ثم** تضعف
 تحت منزلة جدر عددا تضربه في المضعف **ثم** وتسقطه
 مما فوقه **ثم** في المضعف الثاني وتسقطه مما فوقه **ثم**
 تضربه في مثله وتسقطه مما فوقه ولا تنزل تفعل هكذا
 الى اول السطر العدد المطلوب جدره واذا وضعت
 عددا تحت المنزلة الاولى وفعلت به من الضرب ما وفقتك
 اضعفته لكن تنسب من الموضوعات المضعفه ما بقى
 من العدد ان كان الجدر صحيحا او كسرا واعلم انك اذا
 نقلت المضعف الى المنزلة التي قبله فلم تجد فيها عددا فضعف
 في بيت جدر **ثم** اتقل الصفر تحت بيت لاجدر وانقل
 ما بعده من العدد **ثم** تضعف تحت منزلة جدر عددا
 تفعل به ما وفقتك ان كانت المنزلة الاخيرة فوقها
 عددا تحملها والا صغرت ونقلت الصفر وما بعده
 وهكذا ايكون صنعك ولو قيل جدره اربعه وضعها
 على التخت هكذا **ثم** قل جدره قلا تجد غيرها تضعف من
 تحتها عددا اذا ضربته في مثله افي الرابعه وقل ذلك اثنا

ضرب

ضربتهما كان اربعه فيبقى الاربعة فيكون الخارج اثنين ولا
 يحتاج الى اضعاف الاثنين التي وضعتها لانه لم يبق
 كسر ينسب وان قيل كم جدره تسعة وضعها هكذا **ثم**
 واعمل كما عرفت انك يكون اجواب ثلاثة ولو قيل كم جدره ستة
 عشر وضعها هكذا **١٤** **ثم** قل جدره لاجدره
 وضع تحت منزلة عددا اذا ضربته في مثله افي الستة
 عشر وقل ذلك اربعه وهي اجواب **وان** قيل كم
 جدره خمسة وعشرون وضعها هكذا **ثم** قل جدره لاجدره
 وضع تحت منزلة جدره عددا اذا ضربته في مثله فيبقى
 خمسة وعشرون وقل ذلك خمسة وهو هي اجواب
ولو قيل كم جدره ستة وثلاثين وضعها هكذا **ثم** قل
 جدره لاجدره فتضعف تحت منزلة جدره عددا اذا ضربته
 في مثله افي الستة والثلاثين وقله ستة وهو اجواب
 وهكذا افلو قيل كم جدره مائتين وثمانين وضعها هكذا
٢٥ **٦** **ثم** قل جدره لاجدره فتضعف تحت المنزلة الاخيرة عددا
 اذا ضربته في مثله ونقصه مما فوقه يبقى عدد مثل الموضوع
 اوردته وقل ذلك واحد واضربه في مثله يكن واحدا وتسقطه
 مما فوقه وهكذا اثنان يبقى واحدا تضعف الواحد الموضوع
 يكن اثنين وتنقله تحت منزله لاجدره وانظر عدد تضعفه