C00079.JPG

واما المثقال بقاريط بغداد وعشرون قيراطا ان قيراط
بغداد انقل في الوزن من قيراط مصر وقيراط بغداد على
قيراط مصر ثلاث شعيرات لا غير وقيراط بغداد ثلاث شعيرات
ونصف وعشرون سنين فلك ثلاث شعيرات وسنة اعشار شعيره
ويكون المحرج من نصاب الفضة المستخرج من زكوة اسلامه وذلك خمس
مثاقيل فضة خالصة اذا زاده الدرهم
الاسلامي على المثقال اربعة اخماس قيراط فيكون مجموع الاخماس الزايده
على الخمس المثاقيل عشرون خمسا فقسم على مخرج الخمس يكون المخرج اربعة
قاريط وذلك ربع قفله والمخرج من نصاب الذهب نصف مثقال
وهو اثنا عشر قيراطا بقاريط مصر والمقدار الذي يقطع فيه كوع
من السارق ربع دينار وهو اي ربع مثقال وما قيمه ذلك
من غيره بشرط ان يكون محرزا من مثله وربع المعادل سنه قاريط
وقد زيد ذلك نصابا ظاهرا مع مراعاة الاحتياط **فايده**
اذا قيل لم قطعت يد الحر المسلم اذا سرق في ربع مثقال واذا جنا
عليها جان خطا او عمدا او على عبد يساوي قيمتها خمسون من الابل
والخمسون ساوي خمسا يه مثقال درهما فكيف قطعت بربع مثقال
ودينارها يكون من الابل قيمته خمسمايه مثقال ولذلك قال المكدي

في بيت من الشعر

يد بخمس مئين عسجد وديت ما بالها قطعت في ربع دينار

فاجابه بعضهم وهو القاضي عبد الوهاب المالكي فقال

وصانت الروح اعلاها واخصها وقايه المال فاقطع محل الجاني

ومقصد الجاني انه لما كان اعلاها اذا جني عليها وقيمتها خمسمايه دينار
وذلك خمسون من الابل ولو قال انه دينارها ربع مثقال لكثرة السعر
ويقولون ليس في قطع اليد الى ربع مثقال واما حد القطع بربع
مثقال صيانة للمال اذ اقيل الاخماس لما في الجنايه لكثرة السرقه

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)