

طلب من كثر
الوضع

الجبار ولو ابي الموقوف عليهم الا القلع هل لهم ذلك فقا لا
 يتيم صغير ليس له اب ولا ام ولا عم استعماله اقر باؤه
 بغير اذن القاضي وبغير الاجارة عشرين سنة فله بعد البلوغ
 ان يطالبهم باجر مثله فيها سكن المشتري الدار سنين ثم
 استحققت لا يجب عليه اجر لانه سكنها بحكم الملك وفي الدار
 المعدة للاستغلال انما يجب اجرها على السائلن اذا سكنها
 على وجه الاجارة دلالة اما اذا سكنها بتاويل ملك او عقد
 كبيت معد سكنه احد الشريكين سنة لاشيئ عليه وكذا
 الاجنبي بغير عقد بخلاف الوقف وقيل اذا التيم كالموقف
 وفي لسان المحكام اركان الاجارة الايجاب والقبول
 وذلك بالفاظ الدالة عليها وهو لفظ الاجارة والاستيلاء
 والاكراه والاكتراء وتنقذ الاجارة بلفظ الاعارة والاجارة
 الطويلة لا تنقذ بالتقاطي لان الاجارة فيها غير معلومة
 لانها تكون اي الاجارة في سنة دانقا او اقل او اكثر وفي
 جامع الفصولين من احكام التعاطي تنقذ الاجارة مبتدأة
 بتعاط فلوا ستاجر قد ولا بغير ايمانها لم يجز لتفان الفدية
 صفدا وكبرا فلوجاء بقدر وقيلها على الكرا الاول جاز
 وتكون هذه اجارة مبتدأة بتعاط ولا اجارة الطويلة لا تجوز

وفي الوقف اذا استعمل احد
 الشركاء، يلزم الاجر وكذا كان
 بينهم يتيم وبلغ فكنه البالغ
 سنة لاشيئ عليهم صح

بهاط

بتعاط بخلاف قبول الطويلة وفيه ايضا من الفصل الثالث
 والثلاثين استاجر مكاريا او حماريا يحمل له طعاما فسلك
 في طريق اخر يسلكه الناس فهلك المتاع لا يضمن قالوا هذا
 لوقارب الطريقان اما لوقفا وتافا حشا في طول وقصر
 وسهولة وصعوبة يضمن ولو عين الطريق على المتاجر
 فاخذ في طريق اخر يساويه في الاثر لا يلزم ان يكون امنا ويجب
 الاجر لو سلم ولو عين الرفقة فذهب بالرفقة لو كان
 الطريق مخوفا لا يسلكه الناس الا بالرفقة ضمن لا لو
 كان مسلوكا بالرفقة ولا خوف دفع حمل الى مكاريا
 ليحمله الى مكان كذا وشروط ان يسير ليلا فصاعت الدابة
 مع الحمل بلا تضيق يبرأ عند ابي حنيفة لا عندهما استاجر
 قنأ شهرا في الخياطة فاستعمله في اللبن ليئبته فهلك فيه
 ضمن وان لم يهلك فيه حتى رده الى الخياطة فهلك منه
 بركه استاجرت قميصا لتلبسه يوما ووضعته في سترها
 حتى مضى اليوم يجب الاجر ولا يضمن لو هلك ولو استاجر
 دابة ليركب الى مكان كذا فامسكها في بيته لا يجب الاجر
 وضمن لو هلك ولو ضاع الثوب منها في اليوم لا يجب الاجر
 اذا اضياع منها منعهما من الانتفاع فكانه غضب ولو سرق