

على عمل دم الشعير ما تبتت
 وانه وضعت نار اعلى علم
 وانه يزل على العيون من قدام
 ما تاتي ونفان لما ذكرنا
 وانه يفسد بها العلم موجود
 حصلنا ان شاء الله تعالى في
 صلحنا على الاغوش الملح
 والارز ارباب الفضا حرم

والسجادة ونطاق العلم **صورة سوال** رضى الله عنه
 حفظه الله تعالى ولطف به امرين ولهم سرور العالين
 ما فركم دمت في عز وفي نعم
 يا من جوي در روعى ولبس
 يا من حقا في التوقى من كرم
 الشورى لم لا احد عسلا
 انزلنا ان تصوروا الذين وهم
 ام ضلوا كما الذين فيها ده
 لم يرد وجود حياج مستحق
 وما لانه يقول الظهور مرتدا
 في ذمهم للشرح جوبه بالجراد ابا

سئل عن قولنا طار الى الشعر ما نفعنا قال هذا رضى الله عنه
 وانه لو ما فطرت حرة الانعام خالصه لكانوا رضى الله عنه على ان
 محرم اقولوا **احباب** لماذا روى الاشارة كذا في رواية
 واما ما تعلقنا للعبى فان ما في معنى الاجرة وقد روى محرم
 رضى الله عنه انتهى **سئل** عن اول حادف بعد العرش **احباب** فلا
 نقا في نفسه فوردنا وكان يوشع على الماء قبل خلقه عالم
 على رضى الله عنه ولا يمدد له على عمان للحلا وان كان
 وفيما كان الاعلى من الزبح والرسخ العلم **سئل** هل يجوز
احباب نعم طلق الاشارة ويرد به كذا في رواية بالانوار
 في نفسه قوله تعالى لئن اذمهم ليجوزن من سورة الانفال انتهى
 واب لسوا كذا في قوله تعالى لئن اذمهم ليجوزن من سورة الانفال انتهى
 نرفعا لا **احباب** النسب الا بانه بشاره قوله تعالى وعلى لود
 الامم ابا بن فليس من امرها شتم واره لسر كذا في رواية
 فلا اذم عن ذلك لان النسب بانه بشاره قوله تعالى وعلى لود



احباب الشعر والرد
 حمد المحول كل خير والنعم
 ثم الصفة على الخنا من نعم
 والذوق ولا صحاب كلهم
 ومودق جانا در منق من
 فير السواد عن الشعر النعم
 ام ضلوا كما الذين فيها ده
 فخرجوا كذا في قوله تعالى
 فاجتلا الشعر ما في الشعر
 وان سواد ابي الخلام فلا

علي بن