

**واقض قضا لا يرى قايلا بالرفيع في البحر**  
**من بعد خول الافعال كقولهم انكيت**  
**ولن يكون في الثاني الف فاكسة حين**  
**تقول مع الثوب والظلمة وكل يرت**

اذا ذكرت المفعول في الفعل بالوجه المعينه او عرض في الفاعل ذكره  
 عيون صيغة المفعول كما كانت عليهم ليعلم بذلك انه ليس بفعل الفاعل  
 واقمت المفعول به مقام الفاعل في صيغة اسناد الفعل اليه وتغير صيغة  
 الفعل ان تقع اوله فان كان ماضيا كسرت ما قبل اخره كقولك طربت  
 وزدت وان كان دلالتا في اواسطه الفه قلبت الالف باسماويه وكسرت ما  
 قبلها فيقول في قادم سابق وبلغ وحاط قدام القربى وسبق البعير وبع العبد  
 وخط الثوب والانس التي مقام مقام الفاعل خمسة للمفعول الصحيح  
 والمصدر والظرفان والجار والمجرور والانه متى وقع المفعول العصب  
 كان اوله في زمان مقام الفاعل كقولك انوي درهم وسبق لي

بصان وان يقع للمفعول الصحيح ولجبت الاربعه الاخرى كقولهم سير  
 برين لعين فوضعت سيرا سريدا جاز ان يقع المفعول في مقام الفاعل ملول  
 في اجزاء من لسانه لاسله اربعة او حيه وهي ان تقع الجار والمجرور ومقام الفاعل  
 فقول سير برين يومين فوضعت سيرا سريدا او تقع ظرف الزمان مقام الفاعل  
 فقول سير برين يومين فوضعت سيرا سريدا او تقع ظرف المكان مقام الفاعل  
 فقول سير برين يومين فوضعت سيرا سريدا او تقع المصدر ومقام الفاعل  
 فقول سير برين يومين فوضعت سيرا سريدا وان كان الفعل من افعال طننت

ولعانتها التي تعدي الى مفعولين وقعت الاولى منهما ونصب الثاني فقول  
 من البحر خيما ووجد للبحر عادلا وان كان الفعل عائدا الى المفعول  
 نحو الامتزاز على احد كما مثل اعطيت وكسرت وسفت والطعن فالاعتبار  
 ان تقع الاولى منها ونصب الثاني فقول اعطيت زياد درهما وهي العبد ثوب  
 وقد حوز في الثاني ونصب الاولى فقول اعطيت زياد درهما وهي العبد ثوب

**والنصب للمفعول حكم او جيا كقولهم**  
**وبما اخره الفاعل نحو قول استوي**

المفعول به كمال ان تعدي الفعل اليه وجعل اعرابه النصب ان فعل بيته وبني

المفعول به