الاسم النكرة المفرد فتنصبه بغير تنوين كقوله تعالى لا اكراه في الدين وعند بعض النحويين
ان فتحته فتحة بناء لا فتحة نصب وعند بعضهم انه منصوب غير منون وعلى كلا
القولين لا بد للاسم بعدها من خبر وقوله تعالى في الدين هو خبر لا اكراه فمن
يقول ان لا هي العاملة في الاسم الذي بعدها تشبيها بليس اقتضى للاسم الخبر ومن
يقول ان الاسم الذي بعدها مبني معها على الفتح تنزلها مع الاسم منزلة المبتدا
وقد تحذف الخبر اتساعا كقولهم في الخايف لا باس وكذلك قول المتشهد لا
اله الا الله الخبر محذوف وتقديره لا اله لنا الا الله وارتفاع اسم الله تعالى
كارتفاع الاسم المستثنى به بعد نفي المرفوع

وان بدا بينهما معترض فارفع وقل لا لك مبغوض

من شرط انتصاب الاسم النكرة الواقع بعد لا ان يكون ملاصقا لها وبهذا استدل
من قال انه مبني معها على الفتح فمتى فصل بينهما فاصل ما ارتفع على الابتدا
كما قال سبحانه لا فيها غول واذا وصفت الاسم النكرة المفرد جاز في الصفة
ثلثة اوجه احدها نصبها وتنوينها والثاني رفعها وتنوينها والثالث نصبها
بغير تنوين تقول لا رجل ظريفا في الدار ولا رجل ظريف في الدار ولا رجل
ظريف في الدار وان عطفت على الاسم النكرة الملاصق للا جاز نصب
المعطوف ورفعه مع تنوينه في كلا الوجهين كما قال الشاعر

فلا اب وابنا مثل مروان وابنه اذا هو بالمجد ارتدى وتازرا
ويجوز رفعه مع ادخال التنوين عليه

وارفع اذا كررت نفيا وانصب وغاير الاعراب فيه ان تشا
تقول لا بيع ولا خلال فيه ولا بيع ولا خلال
وان تشا فانصبهما جميعا ولا تخف رد ولا تفردهما

اذا كررت الاسم المنفي بلا كقولك لا حول ولا قوة الا بالله جاز في اعرابه
خمسة اوجه احدها ان تنصبهما جميعا بلا تنوين كما قري لا بيع فيه ولا خلال
والثاني ان تنصب الاول بغير تنوين وتنصب الثاني بتنوين كما قال الشاعر
لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق على الراقع
والثالث ان تنصب الاول بغير تنوين وترفع الثاني بتنوين كما قال الشاعر
هذا لعمركم الصغار بعينه لا ام لي ان كان ذاك ولا اب
فاعرب الشاعر على هذا الوجه وانما لم ينون الاب لاجل القافية والوجه
الرابع ان ترفعهما جميعا بتنوين كقول الشاعر
وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لي في هذا ولا جمل

Copyright © King Saud University