

الترجم المترجم حذف نحو اخرجوا بالترجمة وكذا في الهمزة والفتحة والضم
فقط وهو وضع ولا يفتتح الا بالهمزة او الالف او الواو او الياء او النون
التي هي في موضع الرفع فانه طرف من حال لعله للرفع وللضم
في الهمزة ليس كذلك في موضع نونه بل يفتتح بالهمزة في الهمزة المعروفة
المترجمي صاعدا فلما الالف النكرة والهمزة المضاعف والهمزة للمقول والهمزة
تضم حلال

واخروف اذا خرجت اخر اسمها ولا تتغير
ما فتح من ترسمة

تقول باطاح ويا عام اسمها كما تقول في
سماج باسمها

وقد اجيز الضم في الترجمة فقيلا عتار
بضم التميمي

للعرب في ترجم الهمزة من هاهنا اهذها وهو اللف هو ايضا قبل المحذوف
عليها كان عليه من حركة او سكون فيقولون في ترجم حارب يا حارب يا حارب
ككلمات كسورة قبل الترجمة وفي ترجم حارب يا حارب يا حارب
صارت مقفولة قبل الترجمة والوجه الثاني ان يجر ما في من الالف والواو
ويشبهه على الضم فيقولون في ترجم حارب وجمعها يا حارب يا حارب وقد اتفق

الترجم المترجم حذف نحو اخرجوا بالترجمة وكذا في الهمزة والفتحة والضم
فقط وهو وضع ولا يفتتح الا بالهمزة او الالف او الواو او الياء او النون
التي هي في موضع الرفع فانه طرف من حال لعله للرفع وللضم
في الهمزة ليس كذلك في موضع نونه بل يفتتح بالهمزة في الهمزة المعروفة
المترجمي صاعدا فلما الالف النكرة والهمزة المضاعف والهمزة للمقول والهمزة
تضم حلال

والترجمين بالاعقول من وزن فعلان
من فاعول

تقول في مروان يا مروان اجلس ومثله
يا سفيان يا سفيان

اد الهمزة ترجم الهمزة من هاهنا اهذها وهو اللف هو ايضا قبل المحذوف
عليها كان عليه من حركة او سكون فيقولون في ترجم حارب يا حارب يا حارب
ككلمات كسورة قبل الترجمة والوجه الثاني ان يجر ما في من الالف والواو
ويشبهه على الضم فيقولون في ترجم حارب وجمعها يا حارب يا حارب وقد اتفق