

البنية ووقع في حرف واحد وهو سذر على قول من جعلها حرفاً واما ووجهه في  
 الالف فقد بنوا حرف على الفيم واما حصب بالفتح لانها كتابه من الجمع والواو في  
 الجمع كقولك نعلوا وخرجوا في حركة الحن التي يلى بها عن الجمع صفة  
 حصرها من الواو وسوا حيث في فتح اللغات على الفيم وبنوا واط على الفيم  
 وهي في المعاني تقيضه ايداً في المستقبل لانه يقال ما طمته فط ولا اكله  
 ايداً ولا حوزان يقال لا اكله فط وان كانت العائنه تؤولع به وقد بنوا  
 قبل وبعد في الغايه على الفيم وصموا في اوائل الحظف اما بعد فله قوله حرف قبل  
 منه الامر في قول من بعد ومعنى قولنا الغايه ان هذه هي الالفه كانت  
 موضوعة على الاضافه الي ما بعدها في الكلام يقال اما بعد حمد الله الصلاه  
 على نبيه فقد كان كذا فاصطعد فاقطعت بعد عن الاضافه وجعلت  
 غاية بمعنى اخر الكلام ولما اقطعت عن الاضافه التي يتم بها الكلام صارت  
 كما في بعض الكلمه وبعض الكلمه لا يكون الاثنيان فان قبل فلم يثبت على  
 الفيم دون الفتح والكسر فالجواب عنه ان الفتح والكسر قد لحظا فيهما  
 عند الاضافه كقولك في الفيم جيتل قبل زيد وبعد عمرو وكقولك تعالي  
 في السير قالوا اودينا من قبل ان تاتي بنا ومن بعد جيتنا فلما كانت الفتح والسر  
 حرفي اعراب لقبل ومن بعد وجب ساوفا في بعض المواضع في اعراب الحركه  
 التي لم تكن فط لهما حركه اعراب وهي الفيم وكذلك تقول ذلك

من علو وصرتيه من قدالم والحفته من ورايه فتم او اخر علو وقدالم وورا  
 لان الاصل كان فيها الاضافه وتحقق الكلام نزلت من علو الدار وصرتيه من  
 قدالم العسكر وجهته من ورايه فلما حذف المضاف اليه جعلت هذه ال  
 غاية وتبست وثلث علم الفيم ومنه قول الشاعر  
 لعن الاله ساور بن يعقوب لئلا يصيب عليك من قدالم

**والفتح في ابن وايمان وفي كيف وشان**  
**وقد بنوا ما روي من العدد بقية جملتها**

وقد ذكرنا على المبيني على الفيم **حرف** فاما المبيني على الفيم فقد يقع  
 في الاسماء والانفعال والحروف فالاسماء الوايان وابن وكيف وشان واما  
 بنيت على الفيم لان ما قبل اخرها ساكن والفتحة خفيفة ما خارا والاشكال  
 من السكون الي اخف الحركات وما ياتي من الاسماء على الفيم الاسماء المركبة في العدد  
 وهي ما بين احد عشر الي سبعة عشر فتقع اعرافها كيف ما لفظها كما هو قولك  
 جاني احد عشر رجلاً ومرت باحد عشر رجلاً وكان الاصل في هذا العدد  
 ان يعطف الاخير على الاول فيقال عدي احد وعشراً فلما حذف حرف  
 العطف جعل الاسمان بمنزلة ايم واحداً وجب تركيبها البناء  
 ليوكن حرف الفيم واخيراً في تباينهما الفتحة لانها اخف الحركات

لفاظ