

معدومها زيد على حال انبوا ذاهب معدوم اليك كمد وكان الاصل حوال النفا على اهل البيت  
 اعازم الكفا في يوم اليمان ان بعد ما حوا ان شرط هو كل شئ وذكروا بعضهم ان بعض يوم  
 السور المذكور لا ياتي على التاكيد وليس ليقول ان جهنم شرط كزوف ولكن قال النفا ان ان يرد في قوله  
 اما بعد فطلي مبتدا وفي صدره اجمل احد المومنين لانه وضع لك كمد ما صدر به مفيد كمد  
 على المومنين فثبت هذا الحد لتمام المومنين وقد تكرر اجمل الكفر وهو المبالغة في جهنم  
 على سبيل الكفاية ان يكون من غير وانشاء ان اجمل فان هذا القول يدل على اجمل وكلم  
 ان يكون المراد من القول المذكور ان المراد يقولون هو اجمل المثل كما ينبغي لبعض القضاة الاله  
 فان طلي كذا فانما الذين آمنوا فيقولون ان اجمل من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل  
 لقرينة رسم طلي على المومنين كقوله يا اهل البيت والاطاعة والاحكام لهم الى التكميل  
 بولك فلم يكن ذلك العوازم للاسفار بان بعضهم الجمل ليس ذكره اما المازون فلنظرة عليهم  
 الا ان يثبتون ما في بطونهم بالعلم والادب ان يقال يقولون بالادب من اجمل كمد المومنين  
 التي هي دون القول اسمها واحد كمال اسمها واحد وحده ووجهه ان يكون المراد جعل ما ذكره  
 ذاته التي استقرت عليه جميعه يكون ما ذكره ما ذكره واحدا واخر ان يصرح طلي الكلام  
 ان ارادة البارز واحد ون العبد هو العبد من الامرين لان اول الكلام اجمل مع ارادة  
 ارادته وفيه نظير وجهه من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل من اجمل  
 المحضة لاحد طرفي المقدور بالواقع والكونها نفس المترجم هو من ههنا والها من ههنا بالارادة  
 عند الاشياء صفة لا حظ في المقدور بالواقع والمثل الذي لعلونه عن التاكيد لكن سادة بالادب  
 بالاعاوصه محضة لا حظ في المقدور بالواقع والكونها نفس المترجم هو من ههنا والها من ههنا بالارادة  
 التي انه ان اجمل ان الارادة مطلقا سواء كان اراده البارز او العبد لكن في التفسير الاول والى  
 ان وقوع الارادة مع الصفة لا يستلزم علم وقوعه في نفس الشخص فوضع نظير ما قبله  
 فانه ان الغنوم يظهر ان الاحتار روي احد المقدورين وان كان غير تفصيل ان يكون طرفا في سائر

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط