

له على صفاته اليه واذا عانت الحقا الذي هو المقربيه فأعزفه  
 وقال سبحانه السيد الاستفهام لانك اري انك تفتي الرويه  
 كيف وجب الحجة في محل نصب لست لها مستند  
 مقبول تبيها لعلق بالاستفهام وكيف في محل نصب على الحالية  
 من فاعل وجب في نحو هل زيد الكرمته هذا المثال بغير  
 بولان على ان هل يجوز ان يليها لفظ اسم بغير فعل اختيلا لمرفوعا  
 كان او منصوبا وانه يكفي في هذه الامور ان يليها تقدبيل  
 فعل وهو من باب الكسائي ومدحها بيبويه ان الفاعل هي  
 وجب في غير هذا الجوز ان يليها لفظ اسم في الاختيار وانه لا  
 يكفي ان يليها تقدرا فعل وذلك في المرفوع من وجوب  
 النصب على المفعولية كحذف في هل زيد الكرمته ووجوب  
 الرفع على الفاعلية كحذف في هل زيد قام ثابت لانها انما  
 ينبغي فهم العبارة وما قاله البعض في حلها غير ظاهر  
 في حينها اي قرب حينها لا اشتغال جرها بها او المرداد  
 في غير ما تركبها اليه التركيب القرصي فيه ذاهلة  
 اي غائبة عنه تركاله في مقابلة تركه بها صحت  
 بالتحديد والتحقق لسابق اللفظ اي للالفة  
 السابقة الالفاظ نقتضيه اي ولو تقدس على ما شئ  
 عليه الشق قبل من باب الكسائي اما على مدح سيبويه  
 فلا ترضي الالفاظ نقتضيه لفظا حق الوفا المسمى  
 الالفاظ لا ترضي بعضهم ان حقه عدم كونه الخا من الالفاظ  
 الجار مطلقا ان يجر الالفاظ الخا من الالفاظ من زيد الاضيق  
 الالفاظ نقتضيه تاثير الحرف في التمييز المختص به  
 لغرض

الحل

الجار لغرض هو الجار الاضافة للبيان والجار على ليس الغرض  
 فالاضافة من اضافة الصفة اليه الموصوف والجار القياس  
 والجامع فيه افاة كالنفي هنا التثنية بالفتحة ولا  
 يجوز المدح لانه علم على الكلمة المركبة من ها والفتحة واصناف  
 اليه التثنية اضافة الالفاظ المدح لانه يفتح المراد به ولو مد  
 اقتضي ان لاناها مفعولة تكون للتثنية وليست كذلك  
 افاة ييس وال المعرفة فيد بال معرفة مراعاة لذهب  
 المصنوع من عدم اختصاص الموصولة بالاسماء ولا يزد الزيادة  
 لانها في الامور المعرفة في داخلية في عبارته فاندفع ما اعترضه  
 به البعض لتقديره من ابي السنته ووجه التثنية فيها  
 التثنية والواحد في المضارع ان العامل يتكلمها ويعمل  
 فيما بعدها ووجه في قد والسين وسوف ان قد تقيده  
 قرب الفاعل من الحال او حقيقة او تقيده ومقابلتها  
 يعيد ان تافح فمجموع الفعل واحد الثلاثة بمنزلة  
 كلمة دالة ووجه على قوله الحديث او حقيقة او تقيده  
 او كما اخبره كلف في كون احد الفاعل بمنزلة الذي نظر  
 فانها اجزاء من المصارع حقيقة لا تقيده ولا التثنية  
 اي او رده عليهم بضمهم ان وكذا المصدرين لعلها في المصارع  
 مع كونها بمنزلة الخبر لانها موصولة وان وعلل عدم جعل  
 تلك الحروف بانها مخصصة لدخولها والمخصص للشيء  
 كالمصنف له والوصف لا يجر في الموصوف فتأمل  
 يدرك في موضعها اي من شيء ان واصواتها لا يجر في المعنى  
 فان وان يثبته ان او كد وليت انهي ولما اخرجي وكان الشيء