يقتضيه من الحكم واما الكتفي فيبنا الاسم بشبهه للحرف من
وجه واحد ولم يكتف في منع الصرف بشبه الفعل الا من
جهتين جهة اللفظ وجهة المعنى لان الشبه الواحد بالحرف
يبعده عن الاسمية ويقربه من الحرف الذي ليس بينه وبين
مناسبة الا في الجنس الاعم وهو الكلمة والفعل ليس كالحرف
في البعد عن الاسم لان كلا منهما مستقل في نفسه بخلاف الحرف
منحصر في مشابهة الحرف الخ اي فلا كان يجعل البناء لغير
شبه الحرف ايقاعا كشبه الفعل كما في نزال المشابه لا ينزل
وبغشبه شبه الفعل كما في حذام المشابه لنزال المشابه
لا ينزل والوقوع موقع الفعل نحو في المنادى والتركيب كما في
اسم او كلما هذه في التحقيق يرجع لشبه الحرف وهو
الذي عارضه الخ كما في اي فانها سواء كانت موصولة او شرطية
او استفهامية مشابهة للحرف ولكن عارض شبهها
للحرف لزوم الاضافة التي هي من خواص الاسماء كالشبه
الوضعي نسبة الشبه الى الوضع تسمية له الى وجهه فان قلت
قال سيبويه بناء امس قلت اي بناء تشابه همزة الوصل والاعراب
وقال غيره قلت ربه بالاتيان بما قبل الحرف وبالاعراب وهذا
بناء في اقتضاء الشبه الوضعي للبناء قلت لا منافاة لانه يشترط
تاثير هذا الشبه كونه باصل وضع اللغة بخلاف وضع التسمية
فانه عارض فضعف عن تاثير البناء ولما كان التعبير بالوضعي
منبها على شرط تاثير هذا الشبه اختاره على التعبير باللفظي
الانسب في مقابلة المعنوي ولعل الاتيان بهمزة الوصل او بما
قبل الحرف لتكون الكلمة ثنائية فيكون لها نظير بحسب

اذ اسميت ح

الظ

الظاهر في الاعراب بالحركات كيد ودم فانه في ما نقله البعض
عن الطيبي وغيره يتمسك عليه من المستشكل الاتيان بالهمزة
مع تحرك الاخر بحركات الاعراب وانما قدم الوضعي مع انكار
مصرين له تقديما للحسي واهتماما به لكونه في مظنة المنع
على طريقة وضع الحرف المصدر بمعنى المفعول والاضافة
بيانية ابي موضوع هو الحرف قالته بحنا السيد قد وضع
على حرف بالتنوين والاضافة على احد قطع الله يد ورجل من قالها
في اسمي حيثنا الاضافة على معنى من واستفراغا صحة
الاخبار بالمضاف اليه عن المضاف في الاضافة التي على معنى من
فيما اذا كان المضاف اليه جنسا للمضاف افاده الرودابي
قوله ذكره لزيادة الايضاح لانما قيل من انه لو لم يذكره لم يصح
التمثيل لان المراد لفظ حيثنا والذي يراد لفظه هو كما سلف
فيكون التاء وما فيه كالذال من زيد لا اسمين لان المراد اسمي
متى حيثنا التي نطق بها المصنف وهو حيثنا المستعمل
في معناه كما في قوله حيثنا بان زيد والتاء وما فيه اسمان
لانفس حيثنا التي نطق بها المصنف بل يلزم ما ذكر على ان
ارادة لفظ حيثنا بتمامه مع تقدير القول ايضا فلو تم ما قيل
لم يخلص منه تقدير القول فتامل كذا في هذا على هامش
غير الشاطبي ولو جرى عليه لقال كما ولا والاضافي
وضع الحروف الخ اراد بالاصل الغالب فلا يرد قول المصنف بين
الاضافي كلها كلمة ان توضع على ثلاثة احرف حرف يبتدا
به وحرف يوقف عليه وحرف يتوسط بينهما الا ان مرادهم

Copyright © King Saud University