ما انفصل به لانقلاب الهمزة حقيقة وصلا فلما اراد والتحريك واو اختاروا
التي هي اكثرها فاعلا بمنزلة الهمزة الاخيرة من القراء عند انفصال الخ
القوم به اختاروا الفتحة حملا للشيء على نظيره فوجه الشبه بين
الضمتين كون كل في اخر الفعل اعم من ان يكون اخرا حقيقة او
تقديرا ولا اورد على الثاني ان ضمة الواو وانما سبقها كما قالوا التبلوني فيه
ضمة مناسبة لاضمة بنا واصل بقي بها للتخلص من التقاء الساكنين
وكلامنا في اسباب ضم الفعل فكان الاولى اسقاط هذا الاخير وقد
بان كذا ابن حاجب والاصل في المبني ان يسكن ومنه الخ ان القاب
البنا اي القاب انواع البنا الاصلية فاندفع بانواع الاعتراض بان
هذه الالقاب ليست البنا الذي هو جنس كلي بل انواعه
المخصوصة بمعنى ان كل نوع منها له قالب من هذه الالفاظ وبين
حق الالقاب اتحادها معنى والامر هنا ليس كذلك ولان محل كل
كما تبين لك وايضا في الاعتراض والجواب في قولهم القاب الاعراب
ايضا وبالاصلية الاعتراض بان انواع البنا لا تنحصر في الاربعة
فان منه البنا على حرف كما في باز بدان وباز بدون والارجلين
والبنا على حذف كما في اغزو اخشَ وارم واضربا واضربوا
واضربي واعلم ان انواع البنا وانواع الاعراب وان
اتحدت في الصورة مختلفان في الحقيقة كما اختلفنا في الاسماء
فان الاولى لا دخلة غير مجتلبة لعامل والثانية متغيرة
مجتلبة لعامل واصطلحوا على تسمية الضمة
والفتحة والكسرة والسكون في الاعراب رفعا ونصبا وجرا وخفضا

وجزما وفي البنا

وفي البنا ضما وفتحا وكسرا وسكونا فلا يطلق اسم نوع من انواع
احدهما على نوع من انواع الاخر رفع به اما الرفع لانه اشرف
اذ هو اعراب العمد ولا يخلو منه كلام وثني بالنصب لانه اوسع
مجالا فان انواعه اكثر قال ابو حيان ولو بدىء بالجر لانه مختص
بالاسم الذي الاعراب فيه اصلا لاخته ايضا اعود ما سيق
وعند المازني فجاء الجزم ليس باعراب وجهه ان الجزم ليس في
الاسم حتى تحمل عليه المضارع قاله الشيخ يحيى والرفع
والنصب اجعلهما اعرابا اعترضه السيوطي بان الفعل المؤكد
بالنون لا يتقدم معموله عليه والناظم متبع عاذلك في عدة
مواضع كقوله والفاعل المعنوي انصبي بافعلا وقوله وجر
الكاف صلا وعلله بعض شراح الخزولية بان تاكيد الفعل
يقتضي اهتماما به فيقدم افاده الشيخ يحيى وينبغي
حمل امتناع التقدم ان سلم على حالة الاختيار دون الضرورة
كما هنا وح يندفع الاعتراض والاسم قد خصص بالجر الباء
داخلة على المقصور كما هو الاكثر لا يقال هذا تكرار مع قوله
سابقا بالجر والتنوين الخ لانا نقول ذكر الجر هناك لبيان علامة
الاسم وهنا لبيان انه نوع من انواع الاعراب خاص بالاسم
لان عامله اي عامل الجر اصالة وهو الحرف لا يستقل لافتقاره الى
ما يتعلق به وقوله فيجر بالنصب لو قوعه بعد فاء هو اي النوع
باضمار ان وقوله غيره عليه اي غير الجر في الاسم وهو الجر في
الفعل لو كان على المعنى الاسم وقوله خلاف الرفع والنصب اي في
الاسم فانها لقوة عاملها بالاختصاص يقتضيان ان يجار عليهما
رفع المضارع ونصبه ملخصا قد خصص الخ الكاف قد يأتي لمجرد

Copyrighting University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)