وقال البعض الكوفيين في النصب فحسب ما عليه المصنف اختيار ذلك
في المسئلة لان بعض الكوفيين يجيزونه اختيارا والجمهور
يخصونه بالضرورة فالقول بالجواز اي اختيارا على قلة وترائك
اهو ينبغي على ذلك البعض فحمل قوله الخ وقال البعض الكوفيين
على ان المراد وقال البعض الكوفيين في الجواز اختيارا لا في القلة
لعدم قولهم بها والذي يظهر ان بعضهم المذكور يقول بالقلة ايضا
وان لم يصرح بها اذ يبعد غاية البعد ان يقول بكثرته اختيارا
فيكون الخلاف على قولين فقط ثم رايت في كلام الرودابي ما يريده
على المعنى اي الخاص معه فيجب تقدير المتعلق اسما كما تقدم
من ان متعلقها مفرد في معنى الفعل فيكون مستثنى من اطلاقهم ان
الظرف اذا وقع صلة وجب تقدير متعلقه فعلا افاده الاخفاش
وقوله حواي حقيق نستعمل موصولة مع قول وتكون بلفظ
واحد اشارة الى وجه الرد في قول كما وانه ناقص لان ما لغير
العاقل واياها وما مبنية دائما واما مبنية في حالة فقط فتعلم
ان قوله وتكون الخ ليس دخولا على قول المص كما وان زعم البعض
بل قوله كما مرتبط بكل من قول نستعمل الخ وقوله وتكون الخ فافهم
خلافا لاحمد بن يحيى هو ثعلب ورد عليهم بقوله فتسلم عليهم
افضل لان الاستفهامية والشرطية لا يبنيان على الضم ولا
يصلحان هنا اهو نفسر الخ بالمعين وخت فيه باحتمال ان يكون
اي في البيت استفهامية هي وخبرها مقول قول محذوف
نعت لحجر ورد على محذوف اي على قوله شخص مقول فيه ايهم
افضل كما قالوا مثله لكذ في ما هي ينعم الولد ما ليلي بنام
صاحبه وبالي جرابه قريبا فتنطن الاشتراط واستعمالها

اي

اي لا موصولة فالحصر اضافي اذ لا ينفي استعمالها نعتا وحالا وصلة
لنداء المحدود الخ يثنونها ويجمعونها يقال ايان وايتان وايات
وايات بالاعراب في جميع الاحوال اعراب المثنى والجمع وكذا ان تضاف
بالمضاف اليه كان تقول ايتهنوا ايتاهن وايهم وايا تهن وعلى
هذه اللغة لا يكون اي من المشترك وفي صون اياه وايات
ومنع صرفها للتانيث والتعريف بنية الاضافة الذي هو
العلمية خلاف قال الرودابي والجمهور على الصرف اي لان التعريف
بنية الاضافة ليس من علل منع الصرف عندهم ما لم
تقف الخ اي مدة انتفاء اضافتها المقيدة اخذا من واو الحال اذ
صدر صلتها بان ينتفيا معا نحو اي هو قايم او تنتفي الاضافة
دون الحذف نحو اي قايم او ينتفي الحذف دون الاضافة نحو ايهم
هو قايم فهذه الصور الثلاث منطوق عبارته على قاعدة ان
النفي اذا توجه الى مقيد بقيد صدق بانتفاء المقيد والقيد
معا وانتفاء المقيد فقط وانتفاء القيد فقط اما اذا انتفت
وحذف الصدر فتبين وهذه صورة المفهوم والشق قدم بيان
المفهوم على بيان المنطوق لقلته ووجه البناء في الاخير قيام
موجبه وهو الشبه الافتقاري مع عدم المعارض لتنزيل المضاف
اليه منزلة صدر الصلة فكانه لا اضافة ومن اعرب بانى هذه
الصورة ايضا لم يقل بهذا التنزيل ووجه اعراب الثلاث الاول
وجود المعارض من الاضافة اللفظية في الثالثة والتقديرية
في الاولين لقيام التنوين فيهما مقام المضاف اليه ولم يترك
التنوين في الاولى منزلة الصدر لضعفه عن ذلك ولان قيام
التنوين مقام المضاف اليه ولم يترك التنوين في الاولى منزلة الصدر

Copyright © King Saud University