

اي الموصولة المحسوس لان صلته مع ما تعرف العين ويمكن دفعه بان
 المراد بالعين التي تعرفها صلته اي ما يعرف قديم المحسوس الموقف
 بالامانة لا يتفان تعريف العين بالصلته يستلزم تعريف الجني
 لا يتعد ذلك وهو قد يمتد الشيء ببعض منفاة متوابعه
 بخسبه هقا وهو الرضي اجتماع معرفتي مختلفين وخرج
 عليهم جوارز الصفة العام بقا وعلمته وانما في ايضا فتها الي الفلح
 مع ان بيان جنس ما وقعت عليه يحصل بها لان الموصولة مراد
 تعيينه واصنافه الي التلوه يقتضي انما في يحصل التدافع
 ظاهرا ولا يعلم في اية هذا من ذهب الكوفيين وتبعهم المخرج
 وقال الناطق في التسمييل بقا للبصيرين ولا يلزم استقبال
 عام له ولا تعد به خلافا للكوفيين والمبيت اعترض بان
 ايلم يعلم فيها في البيت فعلا فضلا عن كونه مستقبلا لان
 العالم فيها حرف خبر واجب بان الجار والمجرور متعلق بالفعل
 فهو عامل في المجرور محلا وسئل الكعمايي في بني حلقه
 بونس تقدير اي كفا خلقت اي وضعت ووجه ابن
 السراج ذلك كما في التضمن بان ايا وضعت على الابهام ولو
 قلت اعجبني ايرم قام كان على التقييد وايضا انه ان معني
 اعجبني ايرم قام اعجبني الشخص الذي وقع منه القيام في
 الخارج فهو متعين في الخارج بوقوع القيام منه في الماضي
 بالفعل واذ قلت اعجبني ايرم يقوم ففناه بعجبني ايرم
 الذي يقع منه القيام وهو مبهم لعدم تعيينه بوقوع
 القيام منه خارجا ولكنه توكيد اضدي ايرم يقوم فعل
 الموصولة عن ايجاز الابهام في يعجبني ايرم يقوم ليس

من

من جهة صلاحية المصادر للمال والاستقبال حتى يرد اعراض
 تسمى على التوجيه بان الامر بها فيها ولا ايهام فيه لانه الاستقبال
 فقط نعم يرد ان مفاد التوجيه ان سبب التقييد وعدمه
 معني الصلة واستقبالها لا معني الفاعل واستقباله فاقدم
 وانما السبب التعميم لتمام الشريطة والاستقبالية لانها لا
 يعلم فيها الاقتران ووصلة لند ما فيه الودك لا يلزم
 استكرهوا اجتماع التي التعريف في اوله ان يوصلوا اليها بلهم
 بهم يحتاج الي ما يزيد انما في فيصير المند في الظاهر ذلك
 المهم وفي الحقيقة ذلك المخصص الذي يزيل الابهام ويبين
 الماهية بوضوح واذ تد الاسم ابا اذا قطع عن الاضافة واسم الاشارة
 لوضوحها مع من مستوسطا الزلة ايهام بها لان اسم الاشارة
 في زلة ايهامه بالاشارة الحسية فلا يحتاج الي الوصف بخلاف
 ايرم فكانت ادخا في الابهام فلهذا جازنا بهذا ايرم في ايرم بل لزم
 ان يرد في ما يزيل ايهامه ولم وهذا ايضا كان الفعل ايرم اكثر من
 الفصل باسم الاشارة ^{دلا على الكمال ايرم فيما اصبغت اليه}
 مشتقا او جازا مداه الشاعرا الموصوف في الاول باعتبار الوصف
 المدلول عليه بالانفا اليه وفي الثاني باعتبار كماله مبدعه الموصوف
 من اوصاف الكمال فيكونت اليه كبرت بفارس ايرم فارس ورجل
 ايرم رجل قال الفارسي رجل الشافي غير الاول لانه الاول واحد والشافي
 جنس لانه ايا بعض ما تصفا عليه خسر اسم حر وبل لزم
 في هذين الوجهين ايرم كونها نفعا كونها حالا الامانة الى مكانه
 الموصوف لفظا ومعني او معني فقط كمررت برجل
 ايرم انسان بخلاف مررت برجل ايرم علم فلا يجوز كما في