

لازم وغير لازم تمييز في المورف فقط اما المنكر في غير لازم  
 وصفها الى العلمانية فدخا ما قارنت ال نقله للعلمانية  
 كالنصر وما قارنت ال ارجاله كالسجوة له افادها المصدر  
 علمي صفتين وقيل العزيم اسم لشجرة كانت لقطعات  
 والغولان مكاها الخازن علمي جليل الاول علمي ساعر  
 يهودي والثاني علمي قيل هو يوشع بن نون قتي  
 موسى واختلف فيه فقيل هو اعجي والفقارنت  
 ارجاله وقيل عربي والفقارنت نقله من مضارع وسمع  
 واستعمل الثاني بانهم نصر وعلم لا عزيم من  
 اسماء الانبياء الاشعيا وهو د اوصالي ومحمد اواجيب  
 بان المراد العربي المصدر والالعزي مطلقا وبان المراد  
 العربي المتفق على عربيته واستعمل الاول بان  
 ال كلمة عربيته فكيف تقارن الوصف العجمي واخيبي  
 بان الواضع الله تعالي ولا مانع من ان تعالي يضم العربي  
 الي العجمي وارود علي ان الاعلام خاضعة من حمل الخلاق فان  
 الواضع لها الايون اتفاقا وكذا ان تقول انما ذلك في ال ايجر فيه  
 الوجي اما السمار اولاد الانبياء ومعها بهم فيمكن ان يكونوا امنوها  
 الله تعالي بالوجي الي ذلك النبي نحو اسمه يحيي وينشئناه بخلق  
 اسمه المسيح عيسى بن مريم والمسيح من هذا القبيل  
 كذا في الرواي مع بعض زاوية وهو صدر في ان اليسع  
 غير مصروف وبه يعرف كذا في قول البعض انه مصروف لوجود  
 ال وان كانت زاوية وضعت بنسب استعمل الاول عام لانه  
 يتوقف في ان ال ليست في لغة العجم والاشارة اعلم

ان

انه اختلف في الان فالجورعي انه علم من الزمان الحاضر كما اختلفوا  
 في سبب تباينه فقال الزجاج تصغيره معني الاشارة فانه يقع  
 هذا الوقت وقيل سببه الحرف في ملازمة لفنا واحدا لا يربح  
 ولا يجمع ولا يصغر بخلاف حين ووقت وزمان وكونها وقيل غير ذلك  
 وغير الجمهور على انه اسم اشارة حقيقية للزمان كما ان هذا الاسم  
 اشارة حقيقية للمكان وتعليه الموضع افاده الرواي اذا عرفنا  
 هنا فقولا البوا الاشارة ان حرا على عهد الجرموز جعل المعني والشيء  
 الاشارة اليه بنسب اسم الاشارة في ال الراجعي الحضور في كذا فانه قول  
 معرف بما نعرفت به اسم الاشارة لان تقديره علم من هم بالعلمية  
 وان حرا على مقابل قولهم جعل المعني واسم الاشارة حقيقة انا  
 قول وهو قول الزجاج اذ هو من الجمهور القائلين بانها علم من  
 للزمان الحاضر وانما اختلفوا في سبب البناء ويكني اختيارا الثاني  
 وجعل الضمير في قوله وهو قول الزجاج الي جعل تصغيره معني  
 الاشارة علمه بنايه فقط وهذا يعرف ما في كلام البعض  
 حول ان لوقال وهي الان كان مستقما ما تعرفت به الحما  
 الاكارة قبلها الحضور وفيه ان المعروف انها تعرفت بالاكارة  
 الحسية معناها اي معني الاشارة فقيل هو الحضور وفيه  
 انه المعروف انها تعرفت بالاشارة الحسية معناها اي  
 معني الاشارة والاشارة للبينك فانه جعل في التنسيف  
 ذلكا اي التصغير المذكور لانا الاشارة من المعاني التي حقها ان  
 تودي بالحرف كما هو فيكون التضمير المذكور للتصغير من التفسير  
 والبناء وكذا معني معناه معني اداة التفسير على القول الثاني  
 منتظم معني اي لان ال المرهودة زاوية ولا يدين صافيه