

طلبنا في ان بعض افراد المراته فيبرار اعتبارها من الترتيب على
 لما يرد بها الدعاي الخصة او عليهم محب مبتدا وتلكه وقضية
 بالنصب على الحال او يتغير الخبر والجر على البدلية من تلكه والرفع على الجز
 لكونه قدا الوجهه نصب محبا بالفعل الخروف وجوبها في عمارة كل
 ادم اطراد الرفع في مقاد تلكه على ما يقتضيه كلام بيوييه فبذلك
 فيه مسوغان هما كونه في معنى الفعل وعمله الرفع في امره
 وتوكل في جواز ايم كالسوغات في جواز وهما الوصف وكون
 الخبر جبر وان خصصا مقاما ان معناه ايم قائم الذي ان
 ونوع ذلك ايم معنى الخبر كالتركيب في المثال في اول الجملة
 الحالية ايم حصوله الفايده جعل شمس في هذه الجملة قيد لها
 قبلها وعلف في المعنى فاده الانبعا بالثقل في اول الجملة الحالية
 وبعد ان الفايده بان الفايده فلا توجب مقارنة معني العامل
 لمعنى الجملة الحالية ولا مقابلة الاسد مثلا عند الخروج
 محيا ايم وجهك وقوله كرسا رفا ايم كل كوكب طالع من شفق
 يستغرق ينصرف والطلع يطلع طلوعا اقطا معني الذي
 يطلعها ايم قبله صانف نود الذي راعيا وانها لا تفرق افر الير وان
 في قول موديقه يبريه فانها جملة حاوية من باره المتكلم مندوجا
 تكثره والاربا الضمير في بيوييه ورويه نصب مبدية على ان مفعولها الخروف
 ايم مسك كما في الغياض الخروف الخماله ان المالك ارتقاء الوماميني وناقش
 العيني بان بدل الاستعمال الملو من عليه من حيث المارة به جملا
 ونفاضيه لرويه ما وليسست المديت مع من المتكلم كند والطرف والاطرف ايجي
 وتفرقة الكا عرييه وسين الذي يما ذكره بقول الذي يطلعها ايم مظهره تمام
 قول حيتل في اوجيا الوبي الوبه ويرد يثبته برويه فانها على ان جري قال
 المصباح وتبين
 (وهو) والاعنة المديت السكتي
 وشيئا من كذا السكتي

وهو البحر وجهه بالحجاز والخبر الجنب وهو مبتدا خبر الطرف به وهو
 بضم السين كما في القامة كما يروى لا طرف مكان ايم وجهه في
 القولين تكون هي الخبر والمسوغ معناه في المثال بقوله باليه
 وفي البيت بقوله له يدك كذا اقول هو ظاهر في البيت على القولين
 لكون المبتدا فيه ايم معني واما في المثال فلا يظهر على القول بان
 طرف زمانه لكون المبتدا فيه ايم معني لان قد وصل في هو معني
 ايم روية اسد او وجود اسد ان تقع بعد اولها كما كان هذا
 مسوغا لحصول الفايده بتعليق الجواب على الجملة المبتدا
 فيها بالثقل لا ورويه كل ايم معناه بكسر الميم ايم هل كل
 ذي حية او لتستعمل التثني ان تقع بعد اولها لا التثني
 لتخصص موصو اظا بالكاليد التقدير جرح عقدي والسبب
 التقدير عندي ايم الا ايم منع لان الجواب يسلك به مسلك
 السوال قاله المصنف في التشبه قال سم هذا الدليل يقتضيه
 انه لا فرق بين المعرفة والتكلم في السلوله بالجاب سبيل
 السوال ويوييه كلام غيره كقولكم صفة ايم بانها ان
 خبر يتبع التخييل ان كانت خبرية وتضم ان كانت خبرية او الاستفهام
 في كل نصب على الظرفية او المصدرية معيها محذوف ايم كم
 وقت او حاوية من التخييل ان كانت خبرية وتضم ان كانت استفهام
 وانما بها حلت وعنه مرفوع بالابتداء ولا صفة صفة وفوعا
 صفة خالفة وان قد حلت فيكون فيه مسوغان اما على ان كم
 استفهامية وعنه بالنصب غير لها او خبرية وعنه بالجر غير لها
 فلانها في البيت لان كم نفعها على ايم من الوجوه هي
 المبتدا في جرح فورها قد حلت لان المبتدا ما بعدكم والفرعا

والاربعون من الرواق
 وقع في كسر
 ايم حية او ايقاع

او الاستفهام
 التثني