قايما لزيد قيام له حصول في الزمن الماضي وقت الصبح وقس
على هذا سايرها وكون الخبر طلبيا او انشايا بيانه في حصوله
في الماضي فيناقض اخر الكلام اوله وان كانت غير خبرية
فان تواقف طلبها وطلب اخبارها اتفق طلبها عن طلب
اخبارها اذ الطلب فيها طلبه في اخبارها تقول كن قايما اي
قم وهر تكون قايما اي هر تقوم ولا تقول كن قم ولا هر تكون
قايما اي هر تقوم واما قد ولو فقد يكون طلبيا كما في ذكرني قد ذكرني فيه
معنى الاستفهام في دام وليس والمنفي بما على الاصح
فلا يقال لا اكلمك كيف ما دام زيد ولا اين ما زال زيد وزال اين
ما يكون زيد ولا اين ليس زيد وجوزه الكوفيون بخلاف
المنفي بغيرها وغير المنفي نحو اين لا يزال زيد واين كان زيد
كذا في الهمع وغيره قال الدماميني نقلا عن ح ينبغي
ان يكون ان كذلك لان كلها المصدر بدليل انها تعلق نحو تظنون
ان لبثتم الا قليلا ثم ذكر ان لان وجواب القسم كذلك وبيانه
ايضا في باب ظن واخواتها وعلة المنع كما في الدماميني ازدحام
اثنين على طلب الصدر به في المنفي بما ولزوم تاخر حال الصدر
او تقدم معمول الصلة في دام ولزوم تقدم خبر ليس عليها
وليس والصحيح منعه قال الدماميني ولو اتفق نقل الجواب
عند الكوفيين نقلا صحيحا انهم انما الناقضة لا تلتزم الصدر
باتفاق ابي وان اختلفوا في نقس المنصوب فقال الفراء هو

وان اقتلف الطلبان كان يكون احدهما امرا والاخر نهيا
فيكون هر ضربت بعمرو تتناقض لان الاول يقتضي ايقاع الضرب
واجتماع طلبين متناقضين في حالة واحدة
على مقصد الرضي وهو محال افاده الدسوقي
واخواتها ص

شيه بالحال وبقيته الكوفيين حال حقيقة وعلى هذا هي
ابن هشام المرفوع وهر تعال سدت الحال مسده والبصريون
شيه بالمفعول وهو الصحيح لورود به باطراد معرفة وجامدا
واما اعتراض الكوفيين عليهم بانه لو كان مشبها بالمفعول
لم يقع جملة والاظرفا واجرورا فاجيب عنه بان المفعول
قد يكون جملة وذلك بعد القول وفي التعليق واما الظرف
وشبهه فليس الخبر على الاصح اي الخبر متعلقها المجرور
وهو عليهم مفرد قاله الدماميني وكان في ذلك اي في العمل
المذكور لا في المعنى ومعنى كان انصاف المخبر عنه بخبرها
اي بعد اول خبرها التقديري وهو الحدث في زمان ضيقها
ومعناها اي مع معمولها لان معناها وحدها مطلق حدث
في زمن ماض نهاري وقولي بالحد اي بعد اول التقديري وقولي
نهارا اي ما فيها ومثل ذلك كلما يقال فيما بعد ومعناها
التحول الخ اي في موضوعه كما واما استفادة التحول من
غيرها كالة الفعل على التجدد والحدوث فبطريق اللزوم
لموضوعها فحمل الفرق افاده ولبس اصلها عند
الجمهور كيس بكسر العين خفف بالسكون لثقل الكسرة
على الياء ولم تقلب الف الالف لانه حامد فكل هو افيه القلب
دون التخفيف لانه اسهل من القلب ولو كانت بالفتح
لم تسكن لخفة الفتح بل كان يلزم القلب ولو كانت بالضم
لقيل فيها لست بضم اللام وعليها حكاه ابو حيان من
قولهم لست بضم اللام تكون قد جات من الباب وحكي
الفراء لست بكسر اللام كذا في الهمع مع زيادة من الدماميني

Copyright King Saud University