سبق كلام تام فلا يأتي في صدارته في كلامه ما عرفه غير
البيذي اي فاهمك اللسان بعد الاسم هذا يؤيد به البيان
المتقدم على الاسم معمول الخبر الا الخبر بناء على ان الخبر هو العامل
مع ان كلامه في تقديم الخبر الا ان يقال الجهل المثالين مت
تقديم الخبر بناء على الظاهر وقطع النظر عن المتعلق المحذوف
وهو غير ظرف كما في قولهم ان مالا وان ولدا فلا يجوز
تقديمه اي على الاسم ويجوز تقديمه على الخبر كما يأتي في قوله مطلقا ه
وتنصب الواسطة معمول الخبر ويفرق بان في تقديمه على الاسم
فصل المتلازمين معنويا فلا تلحقني اي تلمني ثم كثير
بلا بله وسواسه وهمومه ومنعه بعضهم الوجه
خلافه لانه يجوز تقديمه في ما وهذه اقوى به ليل جواز
تقديم الخبر اذا كان ظرفا او مجرورا وهنا وامتناعه
هناك افادته م وما علل به المنع من ان تقديم المعمول يؤذن
بجواز تقديم العامل والعامل هنا لا يتقدم بظرفيه غيمتنا
بانه اعلمني كما مر لا كابي ثم جواز تقديم الخبر اذا لم
الجواز على مقابل الامتناع صدق بالوجوب فلا يحتاج الى
التقييد في غير نحو اخ اي من كل تركيب ليس فيه
الاسم ضمير يعود على شيء في الخبر فيجب التقديم وقرارة ان
عود الضمير على متاخر لفظا ورتبة وقد يمتنع نحو ان زيدا في
الدار لامتناع تقدم الخبر المصحوب باللام واما التمثيل لممتنع
التقديم بنحو ان صاحب الله افيها فتوقف بان امتناع
التقديم فيه من حيث الكوفيين واما البصريون فاجازوه
لان الاسم وان تاخر لفظا متقدم رتبة فكل ما اضيف هو

اليه

اليه وهو باقي الى الامر هنا على ظاهره لان التاويل في الثاني
اعني قوله وفي سويداك الكسر بجعله شاملا للكسر الواجب
والجايز على طريق استعمال صيغة الامر في حقيقتها ومجازها
اولى من التاويل هنا واما بقاء الثاني على ظاهره لتسد مقدر
هو مصدر خبرها ان كان مشتقا او الكون ان كان جامدا
لزم ما متعلق بسد في محل فاعل اي ولسد فعل مقدر
نحو ولو انهم صبروا اي ثبت انهم صبروا على قول الكوفيين
ان المرفوع بعد لو فاعل بفعل مقدر او اقتارة المحققون
وقال الاكثر البصريين مبتدا محذوف الخبر وهو باو نحو
اجلس ما ان زيدا جالس اي ما ثبت بناء على ان ما المصدرية
لا توصل بجملة اسمية وهو الاصح فقول البعض ان ما المصدرية
لا تدخل الا على الفعل اجماعا فان ومعمولاها بعدها فاعل لمقدر
اجماعا غير صحيح مفعول اي به اول نحو عجبت اني اجلك
او منه نحو يعجبني جلوسك وانك عندنا وتقوم تشتني
نحو يعجبني امور ثلاث ان تقوم الفاسد لا مفعولا فيه
ولا مفعولا مطلقا ولا حالا ولا تمييزا كذا في المغني وغيره
غير مخلي اي بالقول وكان غير زيد وعمرو في الاصل
ليخرج نحو ظننت زيدا انه قايم لان يقال تركه لاستفادته
من التنبيه الاتي قريبا او مبتدا اي في الكمال كما في الاية
او في الاصل نحو كان عندي انك فاضل نحو ومن اياته الخ
هذا من هب الخليل ونقل المطرزي عن سيبويه ان اسم
الحدث المرفوع بعد الظرف فاعل به وان لم يعتمد الظرف
على شيء قال ومنه ومن اياته انك ترى به الارض اقاده في

Copyright © King Saud University