الخ يصف هذا الشاعر نفسه بكثرة الجود حتى لو سأله الحبيب
الفراق لاجابه كراهة رد السائل وخص يوم الرخاء بالذكر لان
الانسان ربما يفارق الاحباب في الشدة وجملة وانت صديق
حالية فيبطل الانسان لا يفر عليه فراق عدو
وصديق مريع بفتح الميم اي كثير العشب من مرع
الوادي اي كثر عشبه كامرع فوصف الغيث بمن وصف
الحال بوصف المحل وبضمها من ارامع الشيء اي نما وكثر كراع
يريع ربعا افاده في القاموس والثماليّ الغيث بكسر المثلثة
فضرورة اي من وجهين عند ابن الحاجب كونها
غير ضمير الشان وكونه مذكورا ومن الوجه الثاني فقط
عند الناظم والخبر اجعل جملة اي ان حذف الاسم
سواء كان ضمير شان او لا على مذهب المصنف ان ذكر الاسم
جاز كون الخبر جملة وكونه مفردا وقد اجتمعا في قولك بانك
ربيع الخ من بعد ان وضع الظاهر موضع المضمر
للضرورة وسره انه المفتوحة اذا جعل ما قبل
لما اهملوا ان المفتوحة واهملوا المكسورة غالبا وكان
اللائق التسوية او العكس لبلا يلزم من ترك الفرع على
الاصل وحاصل الجواب ان الفرع قد يميز على الاصل
لمعنى فيه لا يوجد في الاصل لانه الامر قد يقال
له تشبيه كوقيل ويبنى ايضا الا ان يقال صيغة المجهول
محولة عن صيغة المعلوم الاصلية فلذلك اي لكونها
اشبه بالفعل الخ اوثرت اي خصصت وقوله على وجه الخ
ليس من جملة التفريع اذ لا يتم به ما قبل التفريع

منه

بتثليث الراء

وهو متعلق بمحذوف دل عليه السياق اي وعملت على وجه الخ اذ لا يظهر مزية الفرع على اصله هم

وبه يجاب عما قيل لما اعملوا المفتوحة في محذوف غالبا والمكسورة
في مذكور واجاب بعضهم بان ذلك اعطاء للاصل الاصل
والفرع الفرع وبهذا ايضا يجاب عما قيل لما اعملوا المفتوحة
في ضمير والمكسورة في ظاهر من جهة الاختصاص
اي بالاسماء وقبولها وصلتيتها اي كونها حرفا موصولا
لمعولها وبطل عملها اي في الغالب كما سبق صدر
الجملة الخ اشار به الى ان الضمير في يكن الى الخبر بتقدير مضاف
اي مصدر الخبر او عبر الشيء بنفسه كان امست وان كان المال
واما ود فوبخ كذا ما يوهمه ظاهر عبارته ان الخبر
نفس الفعل فان قلت الظاهر ان الحرف الفاصل بين
ان والفعل خبر هو الصدر لا الفعل قلت المراد
صدر ما بعد هذا الحرف من التركيب الاسنادي دعا اي
ذا دعا اي فقد به الدعا كما لا يحسن مع الفعل اي
للفرق بين المخففة والمصدرية التي تنصب المضارع
ولما كانت المصدرية لا تقع قبل الاسمية ولا الفعلية التي
فعلها جامد او دعا لم يجتمع لفاصل معها واحد التفصيل الذي
علل به ما بين لعلم تقدير الموضع بالوجوب فعدم قبيح
لكن ينبغي ان يكون محل قبحه اذا لم يكن هناك فارق بين
المخففة والمصدرية غير الفصل كوقوع ان بعد العلم
والا لم يقبح كما في الرودان ويظهر ان ترك الفصل عند
وجود فارق اخر خلاف الاولى وان من الفارق غير الفصل ظهور
رفع المضارع كما في ان تهبطين وبين اي الفعل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)