اي البناء الاولي وعلي في الثانية هنا هو يعني اصابه الهزال
مما لزم البناء للمجهول واما هنا له المبني للفاعل فقد الحد كما في الصحاح
الي ان اي المشددة والمخففة منها يليل الامثلة وكثر في الكثيرة
التعدي الي ان وصلتها بعلم كما يذكر الشيخ ويكسرها هب فان تقدير الي
ان وصلتها قليل حقيه منعه الجوهري والخريري كذا في المغني والدماميني
والثاني اي عد المولي اي الصاحب مفعولا ثانيا وشريكه مفعول
اول اي ممالك فتح عال الغني والعدم كقفل الفقر ثقة بالنصب
صفة لها فمعني ثقة موثوقا به او بالخفض باضافته اليه فمعني
ثقة وثوق والملمات الحوادث النازلة بالشخص اورد اي او
ساق اليه عفوا او كتم كما في التسهيل دريت التا المفتوحة
كما في شم التوضيح للشيخ نايب فاعله وهو المفعول الاول والوفي مفعوله
ثانيا مضاف للعهد او ناصبه او رافعه والنصب ارجحها والرفع
اضعفها وعرومنادي مرخم عروة فاعتبط اي دم عليه الاعتباط
وهو ذبحه من مكان الصحة من غير ان يزول عنه والاكثر
فيصح عطفه على مقدر اي هذا الاستعمال قليل والاكثر اخ اي الكثير
اذا الكثرة في الاستعمال الاول فان دخلت عليهم ثم الفقر اخ
محله اذا لم يدخل على الفعل استفهام فان دخل عليه نحو اي ثلاثة
مفاعيل نحو قولي تعالي وما ادراك ما القارعة فالكاف مفعول اول
والجملة بعدها سدت مسد المفعولين قاله شيخ
الاسلام كاعتقد اي ظن كما يدل عليه عد الي وغرضه مما
يدل على الرجحان كما سيأتي الاتي يراد بالرجحان ما عدا اليقين فيشمل الجزم
لاعتماد دليل كما قدير اد بالظن حكمه كما في الاطول
وجعلوا الملايكة قال الناظم

في شم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)