بحذف قيد التمام وكلام الشيخ مبني على الصحيح ان صيغة المجهول
فرع صيغة المعلوم اما على القول بانها صيغة اصلية فيحتاج
اليه ايضا على قولنا اصلية الصيغة نقول انا عاطية بقولنا صيغة فعل صفة
المراد بها ما يتم اسم الفاعل واسم التفضيل وامثلة المبالغة
والصفة المشبهة ومن الصفة الجامد المؤول بالمشتق كاسد
بمعنى شجاع او مصدر لعله اراد به ما يتم اسم
المصدر فالمصدر نحو اعجبني ضرب زيد الامير واسمه نحو
اعجبني عطا المال عمرا وعلم الفعل نحو هيهات بمعنى بعد والظرف
نحو اعندك زيد وفيه هو الجار والمجرور نحو افي الله شك
وهذا ان بحسب الظاهر والا ففي الحقيقة العامل
في الفاعل متعلق الظرف وفيه اي بعض احكام اي بعض بحسب
ما ذكر المهم والشيء الكلي من احكامه مالم يدكر اي كوحدته فلا
يتعدد الفاعل في نحو اختصم زيد وعمرو المجموع اذ هو
المسند اليه فلا تعدد الا في اجزايه لكن لما كان تعدد المجموع
من حيث هو مجموع الاعراب صح في اجزايه واما قوله
فتلقفها رجل فالاصل فتلقفها الناس رجلا رجلا
اي متناوبين فحذف الفاعل واقيم الحال مقامه واضافة
المصدر اي جعل المصدر المضاف او الباسببية ليجري كلامه على
الاصح من ان العامل المضاف وباذكر الاعم من شمول المجرور
بالمصدر او الحرف الزايد فاعلا هو المشهور وذهب بعضهم الى
ان المجرور بالمصدر او الحرف الزايد اذا فيه لايسمى فاعلا
اصطلاحا من او الباء الزايدين نيابة مثلها اللام الزايدة نحو
هيهات هيهات لما توعدون علاقة فالباء زايدة وما فاعل





ما تيك وجملة والاتيان تمي اي تشبهها التي على محله جر على اعد
قولين مبني على عدم اقتضاء المبني بالمبنيات والجار والمجرور بعدم
لزوم اجتماع حركتي اعراب في امر الكلمة وهذا قول الاكثر
والثاني انه تقديري لا محلي بناء على اقتضاء المبني بهما وايد بقول
الرضي معنى كون الكلمة معربة بكذا عملا انها في موضع لو
كان فيه اسم معرب كان اعرابه كذا الا فقتضاية ان المبني لا
يكون في المعرب كما هنا وفرقهم بين المحلي والتقديري بان
المانع في المحلي قايم بجملة الكلمة وفي التقديري بالحرف الاخير
لقيام المانع هنا بالحرف الاخير ويمكن امر الكلام ان على هذا
القول بان يراد بالمحلي ما قابل اللفظي حتى يجوز حتى ابتدايية
فالفعل مرفوع بعدها لكن جواز رفع الفاعل بحتمي بمخصوص بالفاعل
المجرور بالحرف الزايد دون المجرور بالمصدر قاله البعض ثم
فرق بفرق اخر احسن منه ان يقال الفرق ضعف المجاز في المجرور
الاول لكونه حرفا زايدا وقوته في الثاني لكن في حاشية ابن قاسم
ان ما اضيف اليه المصدر او اسمه يجوز في تابعه الرفع والجر
ولو كان معرفة اه وهذا هو الذي يصدح به المصنف في باب
المصدر يقوله وجر ما يتبع ما جر ومن راعى في الاتباع المحل حسن
فانظر من اين اتى للبعض ما قاله فان كان المعطوف اي على المجرور
بمن وكف اذا كان المعطوف نكرة والعطف ببل ولكن لانها بعد
النفي والنهي لاثبات الحكم لما بعدهما نعم ان قصد ببل نقل النفي
لما بعدها كما جوزه السعد وعبد الوارث جاز الجر فيما يظهر
جر الفاعل في نحو خلاف الباء واللام الزايدتين كونه محله لا يكون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)