

كالكتابة مراد به الصيغة او حكايا المتصانف الي المونك المتداول على
 تانيك الفاعل عربي من اول الامر فلا يقال الدالة حاصلية بتاء التانيك
 التي في الفاعل على انه قد يتلو الفاعل المونك من التاكهتد وقت
 تلحق المونك كطبعة وايضا في عدم الالتفات فالاسم احد الباب علي
 وينتقد واحدة تانيك الفاعل وقال تانيك مرفوع الفعل
 ليدخل في ذلك تانيك الفاعل واسم كان لثمان احد الان يقال
 فيه بالفاعل لكون الكلام فيه لما كان كخبر اخ فان قلت
 يلزم لما التامة هو كسموا الكلمة فهما الحقت بالفاعل لانه
 الاخر قلت لما كان بعض افراد الفاعل تانيك لفظي كفاطمة
 حقت التا الفاعل ليلزم اجتماع علامتي تانيك في كلمة
 واحدة ولم يكتف في هذا البعض بتايه لانه ذكرناه قريبا
 وسوا في ذلك اي في تلوا التانيك الماضي التانيك الحقيقي
 معني حقيقية التانيك حقيقية تالوق المونك على التثنية
 ومعني مجازية اطلاق المونك عليه فعلم ضمير في فعل
 فاعل مضمير مستتر كان او بارزا كما يوجد من تمثيل ال
 ويستثنى من كلامه فوقت وقفت فان بقا التانيك الثالث
 فيما ذكره فخلع لزمها العدم الحاجة اليها ونحو نعمت امرة
 عند لان الفاعل وان كان ضمير مونك متصل لا يعود على
 التثنية كما في الدماميين وغيره لكن لا تلزم التانيك فعلة
 بل يجوز ما استعرفه في قول المصم والحذف في نع الفتاة
 الخ وانما لزم مع المضمير لخالها له ثم هذه اللزوم باق اذا عطف
 عليهم مذكر فوجهه قاصد هو وزي كما يلزم في نحو قامت
 هتد وزجد وما يلزم التذكير في عكسه نحو قام زيد وفتد

وقولهم

وقولهم بواب المذكر على المونك عند الاجتماع خاص بغير هتد وزيد
 قائمان او فاعل فاعل ظاهر في يستثنى منه كفي المحرور
 فاعله بالياء كوكفي بهتد لانه في صورة الفعلة وهي لا يركب
 لها الفعل ظاهر متصل اي بفعله فيكون المصروف وتبد
 الانفصال من التانيك للالتزام الاول غير يتسبب الحال فله حرج
 به ليه تصغير على حرج وجمعه على اقدم حذفت لامه اعتباطا
 وجعل كيد ودم وقد يعوض منها راوي في فيها عين الكلمة
 اي فوج المراد به كما في بيت الامل المعد للوطي فيه ولودرا
 فتق كما في الطيد ويه يجاي عن ابراد ان الحرف قاصد بقدر الحافة
 مع ان الكم علم لذات الفتح مطلقا نغ قال في النكت يرد عليه
 اسم الحسن والذبي واحدة بالتاكساة وبقره وجمامة
 فان التاكس الحرف المستعمل اليه لزوما سواء كان ذوا او انبي بلا خلاف
 قال ابن عصفور وهذا بخلاف الاضمار عنه فانه بحسب ما راج
 من المعنى وهو المونك الحقيقي اي تانيك معنويا
 فقط كزبيبا او معنويا او لفظيا كفاطمة ويستثنى من ذلك
 المجرور من التا الذي لا يتم مذكر عن مونك كبر عتق فان لا
 يورث وان ارد به مونك كان المونك بالتا الذي لا يتم مذكر
 عن مونك كلمة بون وان ارد به مذكر قاله ابو حيان والحاصل
 انه يراد به اللفظ لعدم معرفة حال المعني في الواقع فلا يلزم
 في المضمير المتفضل اي بل يجوز مع منع كالمذكور المصروف
 وهذا المختار قوله مضمير متصل اما مختار الانفصال مع الظاهر قد
 اهم بقوله وقد ينتج الفصل في قوله لولا في الظاهر المختار
 التانيك اي بل يجوز من محان مختار قوله مع ذلك ولا في الجمع