ادعمت في ما الزاببة وجملة ولي لمة حالية واللمة بكسر اللام
شعر الراس دون الجمة اودى بها اي اهلكها ولم يقل اودت
بها لاجل التاسيس وهو الف قبل الروي يحذف متحرك كما
في عالم لوجوب توافق القوافي في التاسيس فلا مزنة هي
السحابة البيضاء ودقت ودقها اي امطرت كامطارها ولا ارض ابقل
ابقالها اي انبتت البقل كانباتها وقيل التذكير في ابقل على
اعتبار المكان والتانيث في ابقالها على اعتبار البقعة ولا مانع
من اعادة ضميرين على جائز التذكير والتانيث احدهما باعتبار
تذكيره والاخر باعتبار تانيثه وممن نص على ان البيت من هذا
القبيل البهاء السبكي في عروس الافراح فقول التفتازاني
التذكير في ابقل باعتبار المكان ياباه الهاء في ابقالها غير مسلم
ونص الدماميني في حاشية المغني على انه لا يجوز تذكير ضمير
حقيقي التانيث باعتبار التاويل وانه لا يقال هند قام مثلا
على تاويلها بشخص والتا مع جمع اشار به الي ان
اللزوم السابق مختص بغير الجمع المذكور والمراد بالجمع
ما دل على جماعة فدخل اسم الجمع كالنساء واسم الجنس
الجمعي كالبقر فان حكمهما كذلك قاله سم قال ابن جني اذا
انثت الجمع اعدت الضمير اليه مونثا وان ذكرته اعدت الضمير
مذكرا فتقول ذهبت الرجال الي اخوتها وذهب الرجال الي
اخوتهم كذا في س والظاهر ان هذا على سبيل الاولوية لا الوجوب
كما يعلم مما مر في القولة السابقة سوى السالم الخ قال
شيخنا قال الشاطبي ما حاصله ان الجمع السالم اذا لزم فيه
تغيير الواحد او غلب او جاء على شكل السالم وليس فيه شروطه

كالرضين

كالرضين جاز فيه الوجهان وكذلك ما جاء من هذا النحو بالالف
والتاء نحو لدات حكم التاء معه التخيير اه وفي كلام الشيخ في التنبيه
الاتي ما يؤيده والسالم من مونث اي من جمع مونث حقيقي
التانيث فخرج نحو طلحات وثمرات فيجوز الوجهان في نحوهما
كما قاله المص في تسهيله في الاول والشاطبي في الثاني
حقيقي لا حاجة اليه اذ الفرض لا ينقسم الي حقيقي
ومجازي بقوله قامت الرجال الخ لكن حذف التا اجود فيما
ذكر من جمع التكسير مطلقا والجمع بالالف والتا لمذكر واسم
الجمع واسم الجنس الجمعي على الدماميني والذي للسيوطي
استوا الامرين في الاربعة وتقدم رجحان الاثبات في المجازي
وح فقول الناظم كالتاء مع احدى اللبن اي في اصل الجواز
فلا يرد اختلافهما في الرجحان وقام الهنود ونحوه مما يعتبر
التانيث الحقيقي الذي كان في المفرد لان المجازي الطارئ ازال
الحقيقي كما ازال التذكير الحقيقي في رجال قاله الدماميني
لتاوله بالجماعة اي وهي مونث مجازي قال في شرح الشذور
وليس كذا انه تقول التانيث في نحو النساء والهنود حقيقي
لان الحقيقي الذي يفرح والذي يفرح احاد الجمع لا الجمع وانما
اسندت الفعل الي الجمع لا الي الاحاد اه وفيه عندي نظر
لما تقرر من ان الحكم على الجمع من باب الكلية وح فالفعل
مسند في الحقيقة الي احاد الجمع فاعرفه وكذا الفعل
باسم الجمع قيده في التصريح بالمعرب وقال ان المبني نحو الذين
لا يقال فيه قالت الذين وان قيل انه جمع الذي لا اسم جمع
الذي وكاسم الجمع اسم الجنس الجمعي كبقر ونخل كما مر

Copyright © King Saud University