بشي من انواع الاختصاص كالاضافة والصفة والعلمية ومن
المصادر ما يكون لغير مجرد التوكيد لامتناع الرفع نقليل
لقوله بخلاف اللازم منها جلس عندك ايه بالنصب
علي الظرفية ويكون ح في محل رفع فلبيست الدالاعضو منه
كما توهم اذ الاخفش لا يقول بخروجه عن ملازمة
الظرفية وانما الخلاف في نيابة الفاعل وعدمها فالاخفش
يجوز نيابة الظرف غير المتصرف مع بقايه علي النصب
صرح به الدماميني لعدم الفايدة لدلالة الفعل علي
المبهم من المصدر والزمان وضعا وعلي المبهم من المكان
التزاما فامتناع سير اي بالبنا للمجهول علي اضمار
السير اي اضمار ضمير يعود علي السير المبهم المفهوم
من سير احق اي بالمنع من سير سير لان الضمير اكثر
ابهاما من الظاهر خلافا لمن اجازه يعني ابن درستويه
ومن معه كما ياتي ويعتلل اي يعتذر او يتجني لمحي الاغلال
بالمعنيين وقوله وان يكشف غرامك اي حرارة غرامك
بالوصال تدرب من باب فرح اي تعتد اي يصير لك ذلك
عادة والمراد انك لا تقطع وصاله دايما فيحمله ذلك علي الياس
والسلو ولا تفعله دايما فيتعود ذلك ويطلبه كل حين
كذا قال العيني ومقتضاه ان تدرب بالدال المهملة وضبطه
الدماميني والشمني بالذال المعجمة اي يحتد لسانك اي
الاعتلال المعهود اي بين المتكلم والمخاطب لا المفهوم من الفعل
لعدم افادة النايب ح ما لم يفده الفعل كذا قال الشمني اي فالضمير
الذي هو نايب فاعل عايد الي مصدر مختص بال العهدية

مفهوم

مفهوم جنسه من الفعل الابهم وقوله او اعتلال علتك اي فالضمير
الذي هو نايب فاعل عايد الي ~~مفهوم~~ مصدر مختص بصفة
محذوفة لدلالة ما قبل مفهوم جنسه من الفعل الابهم فالموصوف
مرجع الضمير لا الضمير حتي يرد ما قيل ان الضمير لا يوصف
فلا يتم قوله كما هو شان الصفات المخصصة كما هو ايه
الحذف جواز الدليل شان الصفات المخصصة كما في قوله تعالي
فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا اي نافعا بدليل واما من خفت
موازينه فاولئك الذين خسروا انفسهم وبذلك اي
بكون الضمير عايدا علي مختص بالعهد او الصفة فيكون
التقدير وحيل هو اي الحول المعهود او حول بينهم لا لان الصفة
هنا مذكورة ومثل ذلك يقال في قول الشاعر حيل دونها فلا
يكون فيها دليل لمن اجاز نيابة ضمير المصدر المبهم المفهوم
من الفعل لكن يحتاج الي جعل المرجع الموصوف مقدما علي
الضمير وان تاخرت الصفة او جعل تقدم مفهوم جنسه
وهو الفعل كتقدمها وجعله المصدر المفهوم من الفعل
لا بقيد كونه مبهما بقرينة صفته وانما احتيج الي ذكر لئلا
يلزم عود الضمير علي متاخر لفظا ورتبة قياما ولا يصح كون الظرف
نايبا لان بين ودون غير متصرف فيمتنع في التمصر نعم يتجه
ان يكون بينهم ودون نايبا فاعل بناء علي قول الاخفش بجواز
انابة غير المتصرف فيالك من ذي حاجة يا للنداء واللام
للاستغاثة ومن ذي حاجة متعلق بمحذوف اي استغيثك
من اجل ذي حاجة وجعل العيني اللام للاستغاثة ويا للتنبيه
لانه لا يخفي ما فيه كذ ومنه انه مثال للمنفي فمنه ومنه

Copyright © King Saud University