

على الثاني وجعل استغفر بمعنى استغيب كما يشير اليه قول الشارح
 وانما جازم فلا تلحق قنابل ونقل ما مبني عن ابن الجيب وغيره ان
 استغفر يتعدى الثاني تارة بنقصه وتارة بمن السادس
 التقميص قال في المعنى ويختص التقميص عن بنية المتعدى
 بانة قد يتعدى الفعل الي اكثر من درجة ولذلك عدية كوني تقصير
 المهمم بمعنى قصرت الي مفعولين بعد مكانه كما حصل
 وذلك في نحو قولهم لا اله الا الله فكما تقميص معنى لا اله الا الله
 وعدي اضير وغيره وعدت وانما ونبا الي ثلاثة التقميص
 معنى اعلم واري بعد مكانت متعدية الي واحد بنقصها
 والي اضير كما عرفت فيهم باسمهم فلما انما هم باسمهم
 يسوي فيهم وجبت الطاعة وطلع بكر الهمي بضم
 العين فيها كذا في المعنى والناك لها ارباس ثم فواضيل
 العين تعدى بالتقميص الي المفعول عنده هبة وما في باب
 استغيب على الثاني كما عمل الطريق الثقلب قال الفارسي
 في اسناد العبدان الي الثقلب يجوز الاحتصاصه بالف بيب
 تصد عليهم البيوطي في المصدر لعدم الابهام الي الذي هو
 شرط في نصب اسم المكان على الطريقة كما سيأتي وانما كان
 الابهام معد وما لان المصدر مختص بالمكان الذي يرصد
 فيه والطريق اسم للمكان المستطرد قاله في المعنى
 التنازع في العمل التنازع لغة التناذب واصطلاحاً
 ان يتقدم عاملان على مفعول كانهما يطلبان هبة المعنى غني
 ان عاملان اي مذكوران كما هو مرجه في التقصير فلا تنازع بين
 حمد وفيت نحو جواب من صديقت واكرمت ووجه

الروادني كون زيد في المثال ليس من التنازع بان الجواب على عيني
 السؤال وضرت واكرمت لم يتنازعا من تقدمه بل على ذمها الاول
 وعمل الثاني في ضميرها محذوف وهو مكره من زيد او اكرمت
 زيداً ولا تنازع في ذلك في يكون جواب كالسؤال التقدير قد بدت
 زيداً واكرمت زيداً فذكر مفعول احد العالمين المقدرين وحذف
 مفعول الاخر من باب دلالة الاول اليه على الاوحد او التقميص
 لان باب التنازع فاعرفه ولا ينف محذوف ومذكور كقولك في
 جواب هذا السؤال اكرمت زيداً ولا بد ان يكون بين العالمين
 ارتباطاً بالباطن مطلقاً قال في المعنى او عرا وسماني تا بينهما
 كقولهم طمقوا كما ظننتم ان ابي يعقوب اسم احد الوه وفيه تشبه
 لا يخفى او كون تا بينهما جواباً بالاول جواب السؤال او الشرط
 نحو يستقونك فلاسه فيتم في الكلالة انوني اقرع عليه
 فطرا او نحو ذلك من اوجه الاربع كما في المعنى ولا يجوز قام
 فقد اعرك اقتضيا اي وجوباً على ما ذهب اليه جماعة من
 انه يشترط في التنازع وجوب توجه العالمين فلا تنازع
 في نحو وانه كان يقول فيمن لا اهتم ان عمل كان في ضمير الشان
 فلا يكون متوجهة الي فيها ولم يشترط ذكر القوت
 في التنازع في المثال على تقدير عدم عملها في ضمير الشان
 وهذا هو الاظهر وانه استظهر له ما مبني الاول في تنازع في
 قام اظن زيداً اي الاول لعدم وجوب التوجه لا يحتاج ان يكون
 اظن ملقاة فلا توجه لها الي زيد ولا على الثاني لانها اذا لم
 تقدر ملقاة وقد بدت متوجهة اليه تعيين اعلم في معجم
 وليس هذا ضمير في اسم اي ظاهره وضمير من فصل

الروادني