

يقتضي الاعتناء بالموكد والحذف ينافي ذلك فدعواه الاولى مردودة
وما ذكره وان كان من امثلة التي قد مستثني من عموم قوله
وحذف عامل المولد امتنع لما كان ثاني كما يدل على ذلك قوله بعد
والحذف حتم الخ وفيه ان حوات سبب الادليل على استثنائه
لعدم حتم حذف عامله والحجاب بالنسبة اليه لا يثبت تمام
مع ان الكليل في عموم جزمه ان الجمع بين الحذف والتاكيد
كما مرود في ان عقيل المنازعة بان جميع الامثلة التي ذكرها
ليست من الموكد بل المصدر فيها نايب متاب الفعل
عوض منه ال عامله عليه ويكفي ذلك انه يمتنع الجمع
بينها ولا يثبت من الموكدات ممتنع الجمع بينهما ويثبت
الموكد وانما لاطلاق في عدم عمل المصدر الموكد واقتضاها
في عمل المصدر الواقع موقع الفعل والصحيح انه يعمل ولا
يخفي ان دليله الاول الاثني في حوات سبب اوله بل كرم على
كلامه بل في اقسام المصدر على الثلاثة المذكورة في قوله
كقاي نو كيد او نوعا لان يكون مراده ان تلك الامثلة ليست
من الموكد لان وان كانت ممتنع بحسب الاصل فتأمل
متنوع اي اتساع مبتد اجزها وان لم يرد قبله هذا هو
المناسب لكل الشئ وختلات المعني والحذف في سواء متسع
فيكون بمعنى متسع فيه وانما حذفت العامل في ما ذكر
لدلالة المصدر على معني اي على معني العامل فاشبهه
المفعول بعني حذف عامله ما قدرت ما نافية
الاستقامية تدل على الحواب ولي لا يثبت المنفي قبلها
ميدروا بقدر في الاول الخ وفي الثاني تحت والحذف حتم

ان في قوة الاستثان قول وحذف عام الموكد امتنع
من فعله اي عوضا من اللفظ بفعله ولو المقدر في المصدر الذي
لم يستعمل له فعل كوج وويل قال الله ما ميني والعامل الميزوق
في هذا المصدر اما فعله مرادف لفعله المهرل عا ج قدت حلو
واما فعله المهرل وان لم يبعح النطق به اذ لا يوزم من نونها فلا
مخروف صحة النطق به وعلم الاول اقتضد الشئ في الحاققة
واقوع في الخبر المراد بالخبر ما فانه الطلب فيعتبر الاسما
الذي ليس من الطلب كج او سكر لا لغوا وصير الاجزعا
وعجا وطاعة وسمما نقله الرن بشري عن اللقائف فالاول
هو الواقع اي المصدر الواقع وان لم يكن منقدا عام او حذفت
من الامثلة الاربعة ومن تمسك السيوطي في الجمع تحببه
وهذا النوع الاول مقتبس على الصحيح بان يكون له فعل
من لفظه وان يكون معزدا متكررا بخلاف النوع الثاني الذي قسمنا
على الصحيح الا ما سبب كره المص من الواقع تفصيلا وتكررا واحص
وموكد الجملة ودانته قيا سي وكذا من السامي ما كان من
الاول لا نقله من لفظه توجه وويله اوله كين مقدر استرا
والاصلا لشد بازرق يقتضي ان زرقا اسم رجل وفي
العبيد انه اسم قبيلة وعليم فالاصلا تدل او انه لو او عين
الجمع بان الدجرا ابو القبيلة وانما سميت باسم ايها
ونقول ان لو قال وكقولهم قياما لا نقود الكان انتميب
اي فم ولا تقعد فيه ان حذف حذو والاولا هبة تدوع
والاولى ان جوا فاما منصوبا بفعل مشوق ولا نقود اسطوق
عليه اي اخلا قيله لا نقود ولا يخفي ان التخصيص به هنا