انما كثر منه في الاستعمال المبهم دون المختص فاجري المبهم
لكثرته مجري ظرف الزمان وبقي ما لم يكثر في الاستعمال
على اصله هنا اي في ظرف المكان خلافه في ظرف الزمان كما مر
ماله صورة اي هيئة ويتكيف بها يدرك بالحس الظاهر وحده
اي بما يحيط من جهاته محصورة اي مضبوطه نحو الجهات
الست اي اسمائها واعلامها ليست مبهمة لعدم لزومها مسمى بخصوصه
لانها امور اعتبارية اي باعتبار الكائن في المكان فقد يكون
خلفك اماما لغيرك وقد تتحول فينعكس الامر ولانه ليس
لها امد معلوم فخلف مثلا اسم لما يواريك اي اخر الدنيا كذا
في التصريح وما شبهها في السياق كناحية الخ ما مبتدا وكذا هيئة
خبره والجملة مستانفة لبيان نحو الجهات وما افاده كلام مرتضى
نصب ناحية ومكان وجانب ونحوها لجهة ووجه هو ما يفيده كلام
المهمع ونقل الحفيد عن الرضي انه قال يستثني من المبهم جانب
وما بمعناه من جهة ووجه وكنف وخارج الدار وداخلها وخوف
البيت فلا ينتصب شيء منها على الظرفية بل يجب التصريح معه
بالحرف اه قال الحفيد ومنه ظاهر وباطن ولذا يلحن من يقول
ظاهر باب الفدوح اه والذي في الدماميني نقلا عن المهمع عدم تحتم
نصب نحو داخل وخارج وظاهر وباطن وجوف قال لان فيها اقتضاء ما
ما اذ لا تصلح لكل بقعة اه وهو يؤيد كلام الرضي فتدبر

ونحو المقادير جعلها من المبهم احد مذاهب
للنحاة والثاني انها من المختص لان الميل مثلا مقدار معلوم
من المسافة وكذا الباقي والثالث وصححه ابو حيان انها
شبيهة بالمبهم من حيث انها ليست سببا معينا في الواقع

فان الميل

فان الميل مثلا مختلف ابتداوه وانتهاوه وجهته بالاعتبار فهي
مبهمة حكما ونختم ان المصنف يجري على هذا واراد بالمبهم ما يشمل
المبهم حكما ويعيد كر الشيخ هذه المذاهب الثلاثة على ما في بعض
النسخ كفدرسخ الخ الفدرسخ ثلاثة اميال والبريد اربعة
فراسخ والفلوة بفتح الفاء المصحة مائتا باع والميل قدر
مد البصر وهو عشر غلوات فهو الف باع فغلوة يختار عن الشيء
وفسر جماعة الفلوة بمقدار رمية السهم والثانية ما
صيغ اي ان يكون صيغ فتناسب الى الثاني والمعنى في حمل التتم
على خلاف ما يتبادر منه من كون ما صيغ معطوفا على الجهات
فيكون من المبهم لان الظاهر من كلامه في شرح الكافية نص عليه
غيره انه من المختص كما مياتي وعليه فما صيغ معطوف
على مبهما والتقدير الا في حال كونه مبهما او مصوغا من الفعل
من مادة الفعل اي حروفه قال سم مما يدل على ان المراد من
مادة الفعل لا من نفسه الاتي لما في اصله معه اجتماع اه وانما
قدر لفظ مادة دون مصدر كما قدر ع ش ليجري على القولين فيما
اشتق منه غير الفعل والمصدر هل هو الفعل او المصدر
الفعل العامل فيه حمل الشيء على الفعل للعهد والمعهود
الفعل العامل فيه ويلزم على ذلك ضياع الشرط الذي ذكره المص
بعد اذ يلزم من صوغه من مادة الفعل العامل فيه اجتماعه معه
في المادة نحو الفعل ليس بقيد اذ العامل فيه قد يكون وصفا نحو
انا جالس مجلس زيد او مصدرا نحو اعجبني جلوسك مجلس
زيد تقول رميت الخ قال شيخنا والبعض عدد الامثلة
اشارة الى انه لا فرق في الممنوع المذكر بين الصحيح والمعتل
والمفرد والجمع وهو لا ينهض حكمة لتعداده مثال المفرد