

وعندهما ان الحجر والمذكور يسمى تمييزا وقال ابن هشام
لا يسمى تمييزا اذا اضمتهما فاقيد لانها اطلق توهم بها
تتوينا وتوهمها وان جده بين مقدره كما في تمييز او ظاهر
كما باقي في قولنا واخرين في مقفوت المعنى الذي اراد به سم
كمد حنطه عندهم مبتدا وعندنا فبهذا هو ما قاله
المكودي هو قول من جعل عندهم ابتداء او حال او خبر محذوف
اي عندهم وقول الشاعر ويثير ارضه يرفع شجره كما يريد
اليه ومناظره والقاهر على اعراب المكودي انه مبتدا
عطف عليه ما بعده والخبر محذوف اي كالمذوق في جواز الخبر
بالاضافة واما في الاعراب الثاني فهو مقطوف عن
حنطه في جوده فوجه ما في من المقدرات وما اجري
مجرها ما يتوهم عند جبر تمييزه خلافا للمقصود
خلافا عن قوله صديق فان جرح الخبر كما صدر به الذي وخرج
لان في جرحه تمييزا في التبيين موعدهم توجه خلاف
المقصود وخلاف نحو شجر ارض فان الاظهر عدم
التبوية نصبه لعدم توجهه خلافا للمقصود حال الجرح
تأمل لان النصيب بدل له فهو مقدر في المقصود
خلافا لجر الوعاء الصالح له الذي او الصنعة الموزون
بها والمكيال الذي يقال به والذبي يسبح به انما
لا يدرك تمييز العدد اي معانته من تمييز المقدر ومنها
انه اي تمييزه هو المقدرات تمييزا بينا المقادير وتبين
العدد مقفول به لا مقفول به مطلق وقوله تمييزا
اي العدد هجر او سبلا وارضا تمييزا لتمييز المقدر

وهو

وهو مد او طلا وشيل والنصبه في هذا البيت تمييز
لسمها فبه ضمني اجوره اذ المنقذ الي اي التمييز كما قال
الشيء كما خلاف ما في كالت مضافة الي غيره والمد والاضافة
ولو تفرقت في خارج الكوز متملي ما يزيد متملي ثانيا اذ
التقدير متملي الاقطار ما ومتفقي الاعضا شيئا ولا جبر
متملي ما ومتفقي شي من هذه المقدرات بشكل
على هذه التقييد محذوف ان كان اوجه وهو قوله استمع
الناس جلا اذ المضاف هذا ليس من المقدرات فهو خارج
بهذه التقييد لا جبر لان كان اوجه وايضا فها وقد من الشئ
بالمقدرات لانها كالمقدر المسمى في لامها فالوجه التثنية
كما في المداوي لا يصح اغناؤه اوجه اشارة الي وجه الشئ
في قوله ان كان مثله من الارض يدومها على الحكمة كما
استار اليد الشرا الارض ينقل حركة العنبر الي اللطم
فان صاعا غنا المضاف اوجه قد يقال الذي يعني عند المضاف اليه
هو التمييز لان الذي يقع في حكمه المضاف وجاز جرحه
بالاضافة اوجه فاشد فيه بعضهم بانه بعد الامتداحة لم يبق
تمييزا بل في حكمه توكيد هو لا يجوز قلنا في تميزه تامل
كما ذكره اوجه قد يقال الوجود اضمالي والمقصود بوجه
النصب امتناع الجرح بالاضافة فلا يبياني جواز جرحه من
والفاعل المعنى بنصب الفاعل بان نصبت ونصب المعنى الفاعل
الفاعل هو من في والظاهر ان يصح جرح المعنى بالاضافة
الفاعل اليه ومعنى كونه فاعلا المعنى انه المنقذ المعنى في كونه
اذ المنقذ بالاضافة في حقيقته هو الوجه في قوله