وان كان مبنيا والحسن الوجه الا ان يريد على ان الاضافة فتأمل قوله
ال قاله زكريا التي يليها علامة الاعراب قال البعض تبعا
للمصرح هذا مبني على ان الاعراب متأخر عنه اخر الكلمة
والاصح انه مقارن له وقد يقال مراده بتلو علامة الاعراب
الحرف تبعيتها له تبعية العارض للمعروض لا تبعيتها
له في الوجود اللفظي فالتبعية رتبية لا زمانية فليس
كلامه مبنيا على خلاف الاصح قد يحذف تا التأنيث اي جوازا
فلا يرد على المصلان كلامه في الحذف الواجب الكثير وحذف
هذه التاء جائز على قلة حيث امن اللبس والالم يحذ
هذ فاكما في تمرة وخمسة ثم هو سماعي وقيل
قياسي كذا في التسكت ولا يرد عليه وجوب حذف التنوين
المذكورة قول الشاعر لا نيز الوف ضاربين القباب لما مر اول
الكتاب وقال سيبويه ابي والجمهور ومن
ادلتهم انفصال الضمير بالمضاف والضمير انما ينفصل بعامله
لا بالحرف المنوي عبارة التصريح لا بمعنى اللام
خلافا للزجاج ولا بالاضافة ولا بالحرف مقدرا ناب عنه
المضاف اهو هي تقتضي العامل عند الزجاج معنى
اللام لا الحرف المقدر وعلى حمل عبارة الشرح على عبارة التصريح
انه مبني من ابي البيانية كما نقله الاسقاطي عنها
الجامي ابي التي لبيان جنس المضاف ويؤخذ من كلام الرضي
ان بيانها مشروط بتبعيض وهو صحيح وزاد لفظ معنى
اشارة الى ان المراد ان الاضافة على ملاحظة المعنى المذكور
لا ان لفظ الحرف مقدر اذ قد لا يصح الكلام لتقدير ظ علم

انه يصح في الاضافة التي على معنى من اتباع المضاف اليه المضاف
بدلا او عطف بيان ونصبه على الحال او التمييز قال يس والاتباع
اقل الاوجه وفي التي على معنى في نصب المضاف اليه على الظرفية
اذا لم يصلح الا ذاك اي بحسب القصد بان اريد بيان النظرفية
او الجنس فلا يرد ان التي على معنى من او في يصلح ان يكون على
معنى لام الاختصاص لان كلا من الظرف والبعض يصلح فيه
معنى لام الاختصاص وقد لما سوى ذينك اي بان لم يرد ما
ذكر ويعلم ان مثل حصير المسجد يجوز ان تكون على
معنى في ان اريد معنى الظرفية وان تكون على معنى اللام
الاختصاصية قاله يس فيما اذا كان ما تكرة موصوفة
او اسم موصول واذا ابدية والجملة بعدها صفة او صلة والعائد
محذوف بعضا المراد بالبعض ما يعم الخبري والخبر الخارج
بقولهم مع صحة الخ وانما عمم لما يلزم استدراكه قوله مع
صحة الخ قاله م مع صحة الخ فان فقد الشرطان كثوب
زيد وحصير المسجد او الاول فقط كيوم الخميس او الثاني
فقط كيد زيد فليس على معنى من فيما يظهر في هذه الامثلة
على معنى لام الملك او لام الاختصاص وبهذا يعلم حكمة تعداد
الشارح الامثلة في قوله نحو ثوب زيد الخ ومثل ما مثالين
لما فقد فيه الشرطان ليفيد ان المراد باللام ما يعم لامي
الملك والاختصاص وتقدم في البيع عن ابن كيسان والسيرافي
انهما يشترطان صحة الاخبار بكل منهما بكون المضاف بعض
ظرف للمضاف اليه ان ما وامكن حقيقة او مجازيا
نحو مكر الليل بل مكر في السجن الذي اخصام قال الشارح الجامع